Merko

11

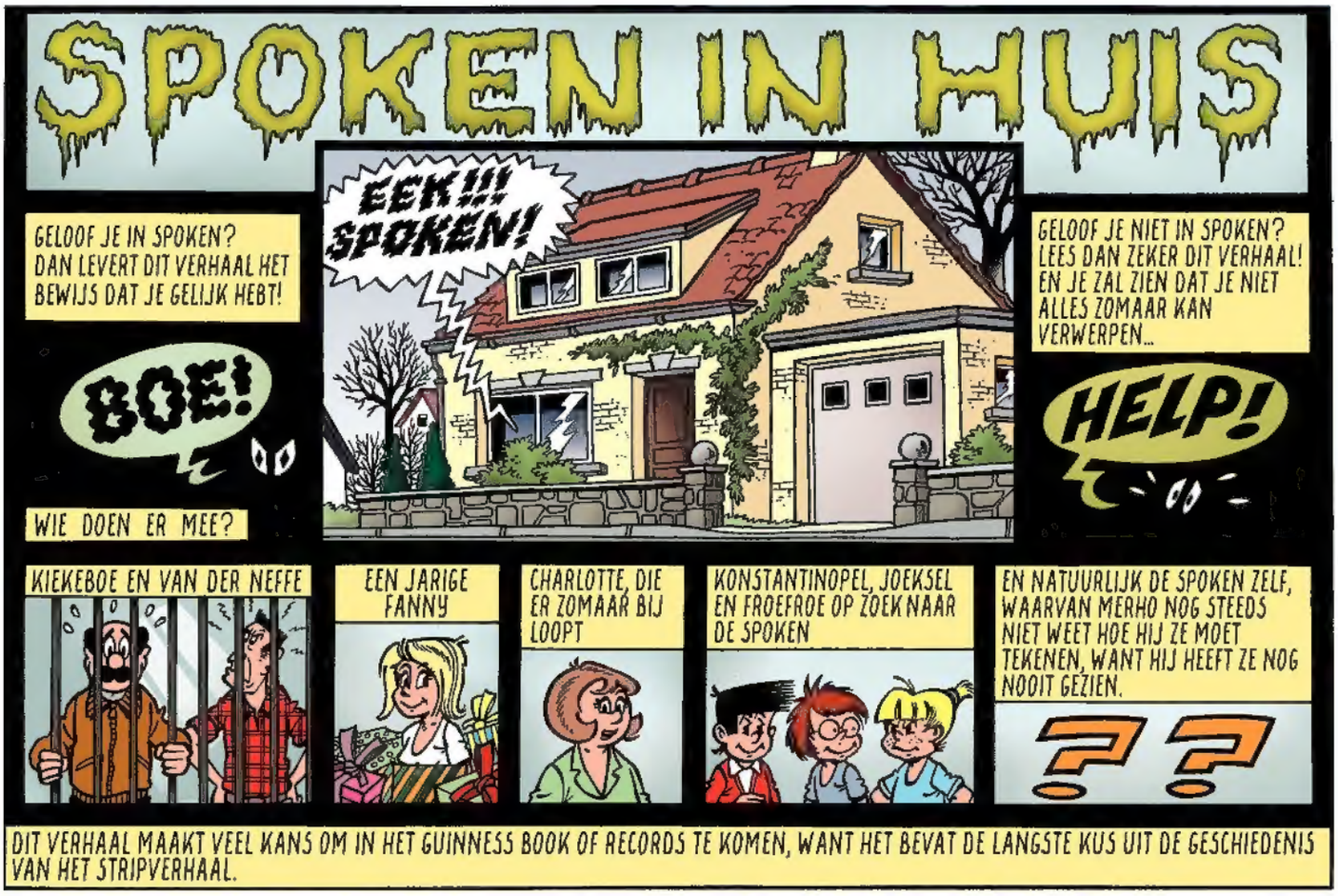
de KIEKEBOES

SPOKEN IN HUIS

Standaard Uitgeverij

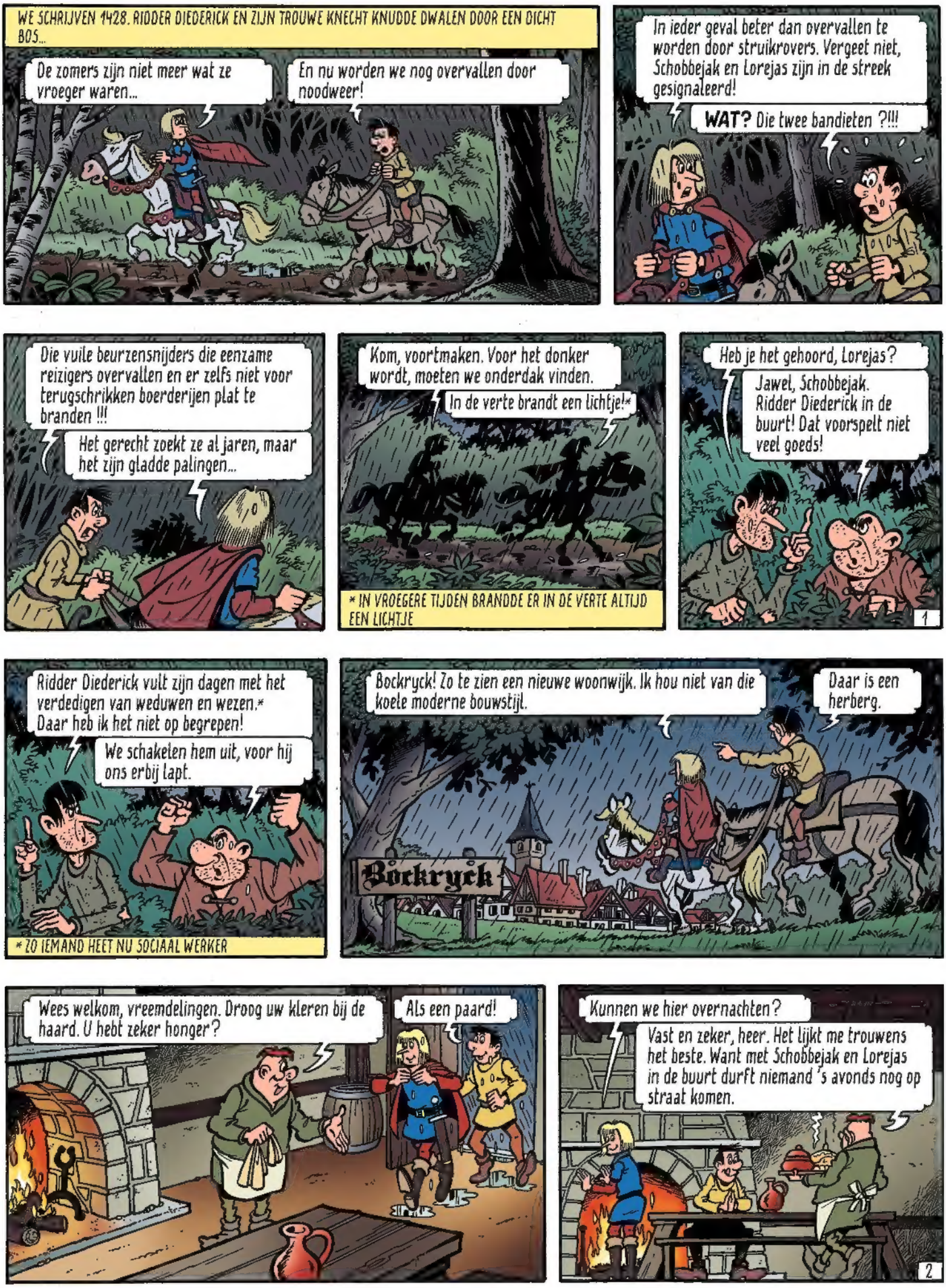
Merho

de KIEKEBOES



Nieuwe inkleuring en belettering: Kristof Fagard

Standaard Uitgeverij


WE SCHRIJVEN 1428. RIDDER DIEDERICK EN ZIJN TROUWE KNECHT KNUDDE DWALEN DOOR EEN DICHT BOS...
De zomers zijn niet meer wat ze vroeger waren...
En nu worden we nog overvallen door noodweer!
In ieder geval beter dan overvallen te worden door struikrovers. Vergeet niet, Schobbejak en Lorejas zijn in de streek gesignaleerd!
WAT? Die twee bandieten ?!!!
Die vuile beurzensnijders die eenzame reizigers overvallen en er zelfs niet voor terugschrikken boerderijen plat te branden !!!
Het gerecht zoekt ze al jaren, maar het zijn gladde palingen...
Kom, voortmaken. Voor het donker wordt, moeten we onderdak vinden.
In de verte brandt een lichtje!*
* IN VROEGERE TIJDEN BRANDDE ER IN DE VERTE ALTIJD EEN LICHTJE
Heb je het gehoord, Lorejas?
Jawel, Schobbejak. Ridder Diederick in de buurt! Dat voorspelt niet veel goeds!
1
Ridder Diederick vult zijn dagen met het verdedigen van weduwen en wezen.* Daar heb ik het niet op begrepen!
We schakelen hem uit, voor hij ons erbij lapt.
* ZO IEMAND HEET NU SOCIAAL WERKER
Bockryck! Zo te zien een nieuwe woonwijk. Ik hou niet van die koele moderne bouwstijl.
Daar is een herberg.
Bockryck
Wees welkom, vreemdelingen. Droog uw kleren bij de haard. U hebt zeker honger?
Als een paard!
Kunnen we hier overnachten?
Vast en zeker, heer. Het lijkt me trouwens het beste. Want met Schobbejak en Lorejas in de buurt durft niemand 's avonds nog op straat komen.
2

DIE NACHT...
Hier is het. We dringen stilletjes binnen.
En terwijl hij slaapt... KARR !!
Verdorie! 't Is net of ik iets hoor!
Stel je voor dat het die twee schurken zijn! Ik ga kijken!
Wel almachtig! Het is nog waar ook!
Ik hoor iets?
Pas op! Daar is iemand!
Blijf staan jij, of je bent er geweest!
DIEDERICK! WORD WAKKER!
3
Wat is er, Knudde?
Schobbejak en Lorejas zitten me op de hielen !!!
WAT?
Kom op! Schorremorrie!
?
Twee tegen één! Dat is niet eerlijk!
Dat noemen ze iemand in de pan hakken !!!
KLANG
Voor ik het vergeet...
TSJINK
KLAINK
TAK
TSJOK
4

... ik wou je nog even zeggen...
BING
KLANG
!?

... dat je moet oppassen voor de trap !!!

Die heeft zijn bekomst!
LET OP!

!?
KRAK

KLONG
5

Ziezo, jullie rijk is uit!
Mooie vangst, heer. Morgenvroeg waarschuw ik Sergof, de baljuw.

DE VOLGENDE OCHTEND WORDEN DE TWEE SCHURKEN ONDER LUID GEJOEL NAAR DE BALJUW GEBRACHT.

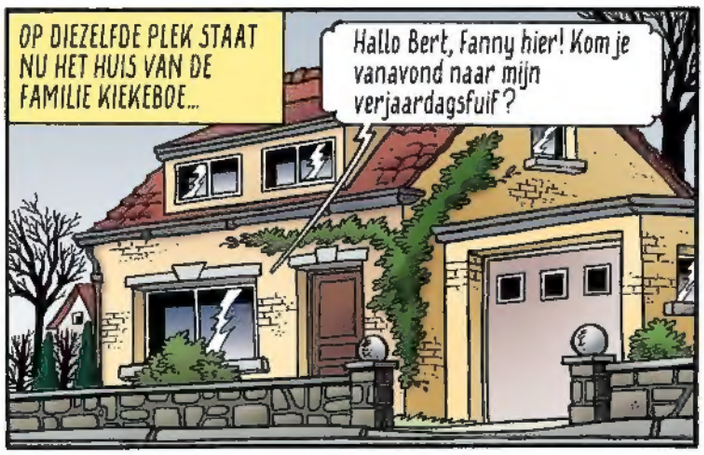
DIE ZAL HET TWEETAL VONNISSEN. ALLEEN AL HET OPSOMMEN VAN DE FEITEN DIE HEN TEN LASTE WORDEN GELEGD DUURT VERSCHILLENDE UREN. HUN STRAF IS DAN OOK NIET MALS...
... en daarom zullen jullie levend ingemetseld worden. Ik heb gezegd!

DE STRAF WORDT ONMIDDELLIJK VOLTROKKEN...
Hebben jullie nog een laatste wens?
JA, IK!
6

?
KIJK!
TUF

Nu is het genoeg geweest! Metsel de muur verder dicht !!!
HA HA HA!

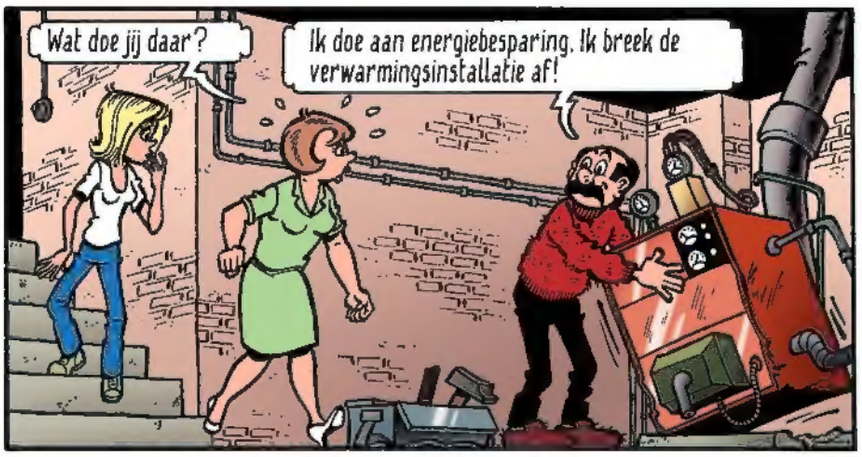
DIT VOORVAL HAD, ZOALS GEZEGD, PLAATS IN 1428...
!


OP DIEZELFDE PLEK STAAT NU HET HUIS VAN DE FAMILIE KIEKEBOE...
Hallo Bert, Fanny hier! Kom je vanavond naar mijn verjaardagsfuif?

De deur zal op een kier staan, zodat je ze met je voet kan openen... Waarom? Je komt toch zeker niet met lege handen!

KLANG
BANG
KLONG
?
7

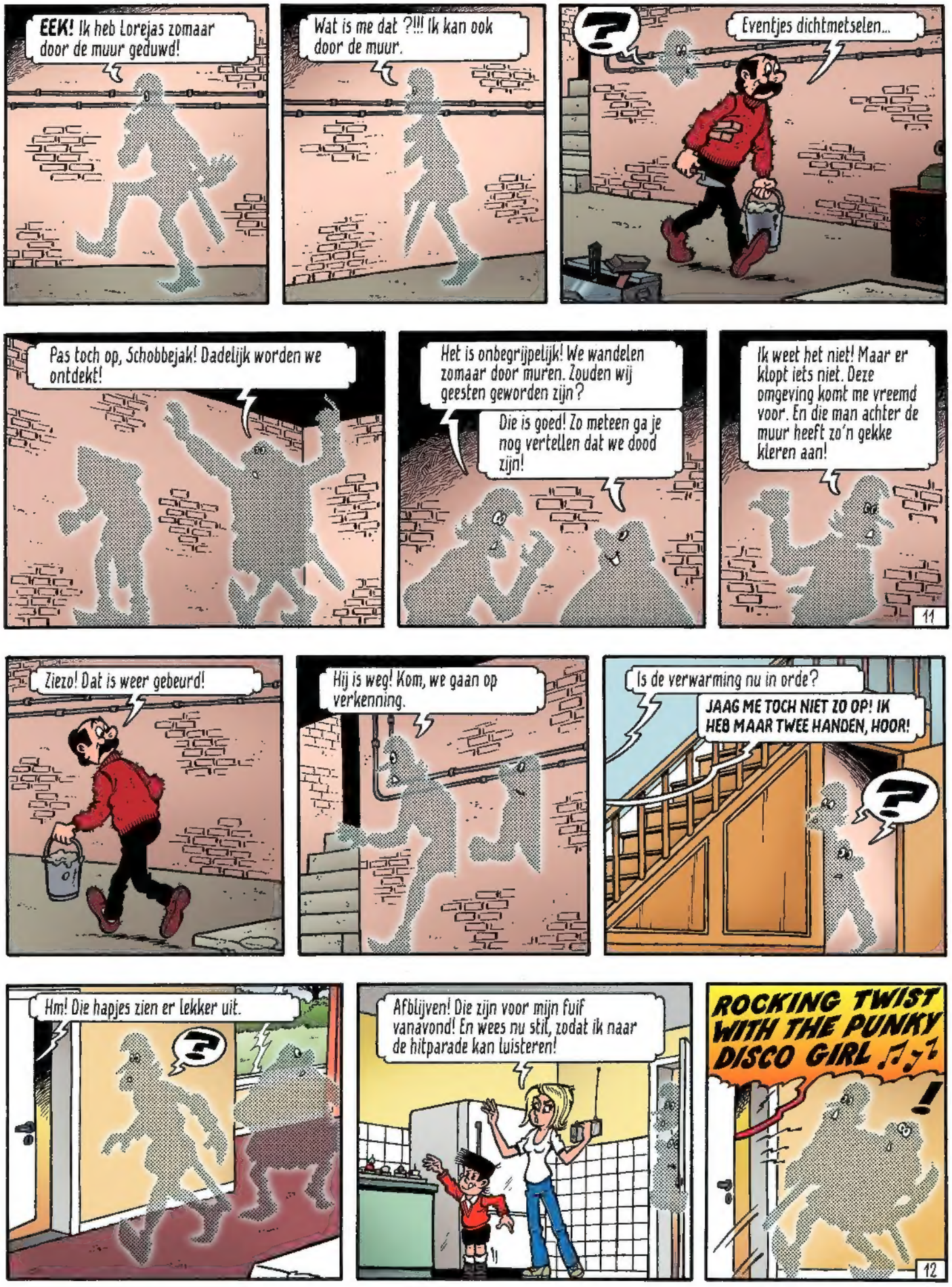
Wat is dat lawaai toch ?! Zo kan ik niet telefoneren!
Het komt uit de kelder!


Wat doe jij daar?
Ik doe aan energiebesparing. Ik breek de verwarmingsinstallatie af!

Ik heb het helemaal uitgerekend. Goed geïsoleerde radiators geven een besparing van 4%, en een goed onderhouden stookketel nog eens 10%. 's Nachts de thermostaat 5 graden lager zetten, bespaart 10% en overdag 2 graden is nog eens 14%. 's Avonds luiken en overgordijnen sluiten, geeft 7% en de thermostaat 5 graden lager als je weg bent, 9%.
Het dak isoleren bespaart 14% en het afplakken van slecht sluitende deuren en ramen nog eens 7%. En dan kun je nog besparen door de waakvlam van de geiser te doven, een douche te nemen in plaats van een bad, in huis een dikke trui te dragen en warme pantoffels en door dubbele beglazing te plaatsen. Dit alles is goed voor 30%. Als ik dat optel kom ik tot een besparing van 105% !!!

Dus heb ik geen verwarming meer nodig!
En toch klopt er iets niet in zijn redenering!
8

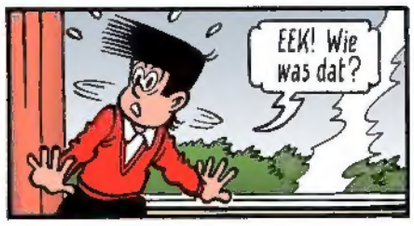
JE BENT ZEKER GEK GEWORDEN! MIDDEN IN DE WINTER DE VERWARMINGSINSTALLATIE UITBREKEN !!!
Zorg maar dat je dat ding weer in orde krijgt, of ik verhuis! Naar de warme landen!
Da's nu weer echt een vrouw! Doe daarmee aan energiebesparing!
Hela, ik heb een gat in de vloer gemaakt!
Je zou zweren dat er nog een ruimte onder de kelder is!
Eerst en vooral dat gat dichtmaken!
?
9
Oef! Eindelijk! Een gat! We kunnen hier weg!
Daar komen we nooit door! Het is te klein!
Het gaat vanzelf!
Vooruit, Lorejas! Ik zal je helpen!
Zie je nu wel!
Ik zal wel vermagerd zijn!
Wat zie jij er raar uit!
Heb je jezelf al eens bekeken ?!
Hoe lang zouden we hier gezeten hebben, Schobbejak?
Heel lang, Lorejas! Ik denk dat het al winter is!
Opgepast! Er komt iemand!
10


EEK! Ik heb Lorejas zomaar door de muur geduwd!
Wat is me dat ?!!! Ik kan ook door de muur.
?
Eventjes dichtmetselen...
Pas toch op, Schobbejak! Dadelijk worden we ontdekt!
Het is onbegrijpelijk! We wandelen zomaar door muren. Zouden wij geesten geworden zijn?
Die is goed! Zo meteen ga je nog vertellen dat we dood zijn!
Ik weet het niet! Maar er klopt iets niet. Deze omgeving komt me vreemd voor. En die man achter de muur heeft zo'n gekke kleren aan!
11
Ziezo! Dat is weer gebeurd!
Hij is weg! Kom, we gaan op verkenning.
Is de verwarming nu in orde?
JAAG ME TOCH NIET ZO OP! IK HEB MAAR TWEE HANDEN, HOOR!
?
Hm! Die hapjes zien er lekker uit.
?
Afblijven! Die zijn voor mijn fuif vanavond! En wees nu stil, zodat ik naar de hitparade kan luisteren!
ROCKING TWIST WITH THE PUNKY DISCO GIRL ♫♪♪
!
12

Waar zijn we terechtgekomen? Dat lijken wel tovenaars! 't Is net of we in een andere eeuw zitten!
... zal het even vragen!

Pardon, welke eeuw is dit?
De twintigste, natuurlijk!

Wat een domme vraag.


EEK! Wie was dat?

Hij is weg!
?

HELP! IK HEB EEN SPOOK GEZIEN!

Jij domkop. Je had ons bijna verraden! Gelukkig konden we nog net door de muur verdwijnen!
13

Je leest te veel strips! Er bestaan toch geen spoken!
Er was hier een spook! Echt waar!

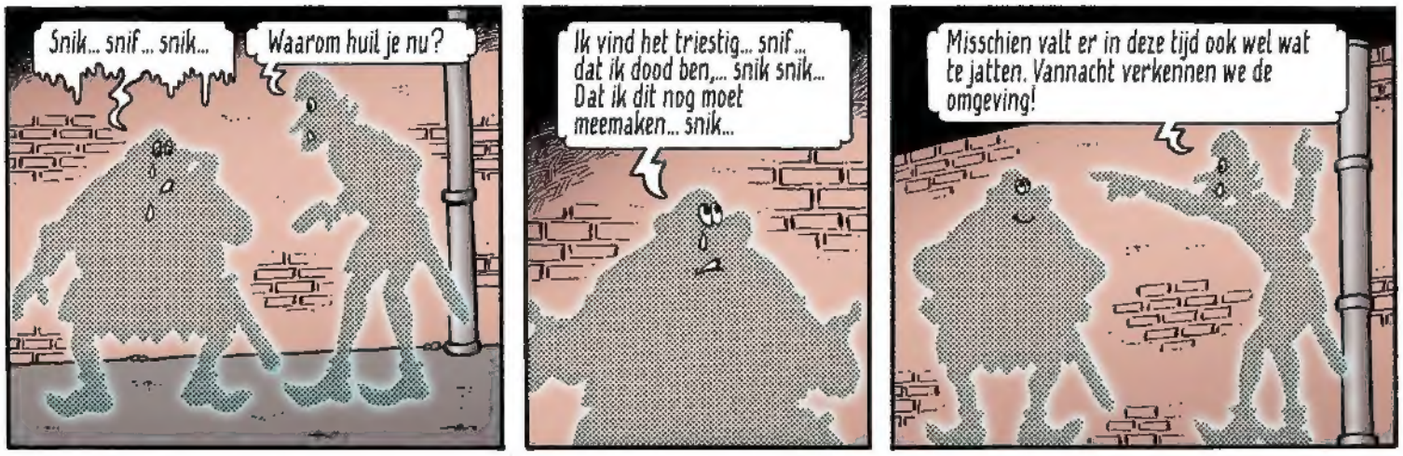
Al mijn hapjes zijn verdwenen! Hoe kan dat nu !!!

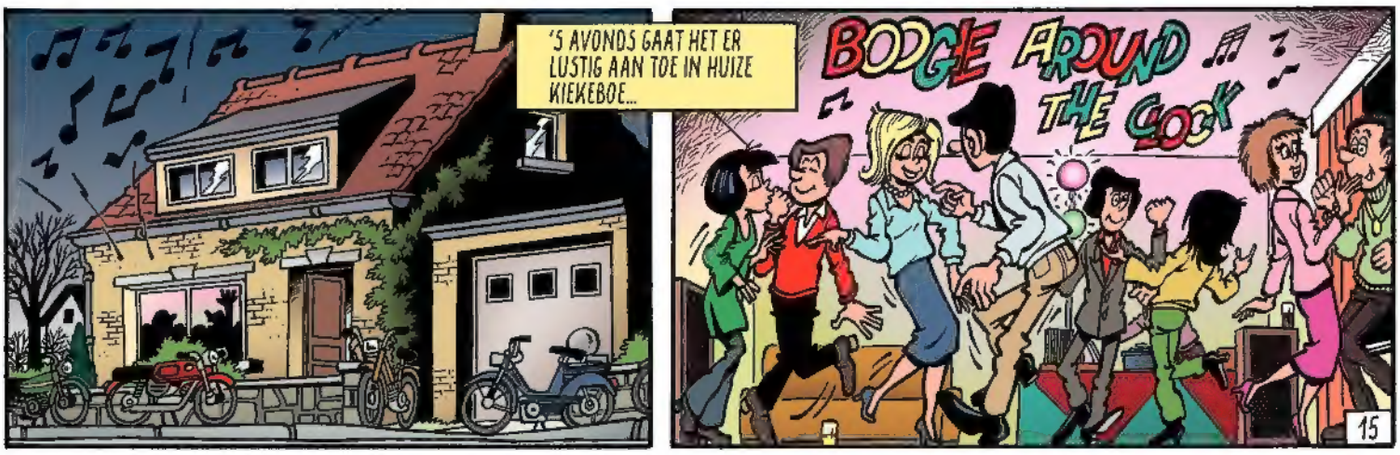
Beken maar! Jij hebt het gedaan !!!
Ik weet van niets!

Nu kan ik helemaal opnieuw beginnen!
Zijn spook heeft het vast gedaan!
Barst allemaal!

Hm... Heerlijk!
Kon jij die nu niet laten liggen? Terug naar de kelder, voor je nog meer onheil aanricht!

We zijn dus in de twintigste eeuw! Zie je nu wel dat we geesten geworden zijn ?! We zijn al meer dan vijfhonderd jaar dood !!!
?
14


Snik... snif... snik...
Waarom huil je nu?
Ik vind het triestig... snif... dat ik dood ben,... snik snik... Dat ik dit nog moet meemaken... snik...
Misschien valt er in deze tijd ook wel wat te jatten. Vannacht verkennen we de omgeving!


'S AVONDS GAAT HET ER LUSTIG AAN TOE IN HUIZE KIEKEBOE...
BOOGIE AROUND THE CLOCK
15

Terwijl de jongeren fuiven, mogen pa en ma in de keuken zitten. Zo gaat dat...
BIJ VAN DER NEFFE...
De Kiekeboes zijn weer aan de gang. Die kunnen nu eens nooit op een stille manier lawaai maken!

EN IN DE KELDER...
Wat een gedreun! Als dat de twintigste eeuw moet voorstellen, kan ze me gerust gestolen worden!
Van stelen gesproken, we gaan op stap!
?
PAS OP!
16

En dat we toffe jongens zijn...
?
Vooruit, meedoen jullie! Zoals iedereen!
!

?
Niemand?
EEK! SPOKEN! IK ZIE SPOKEN!
???
17

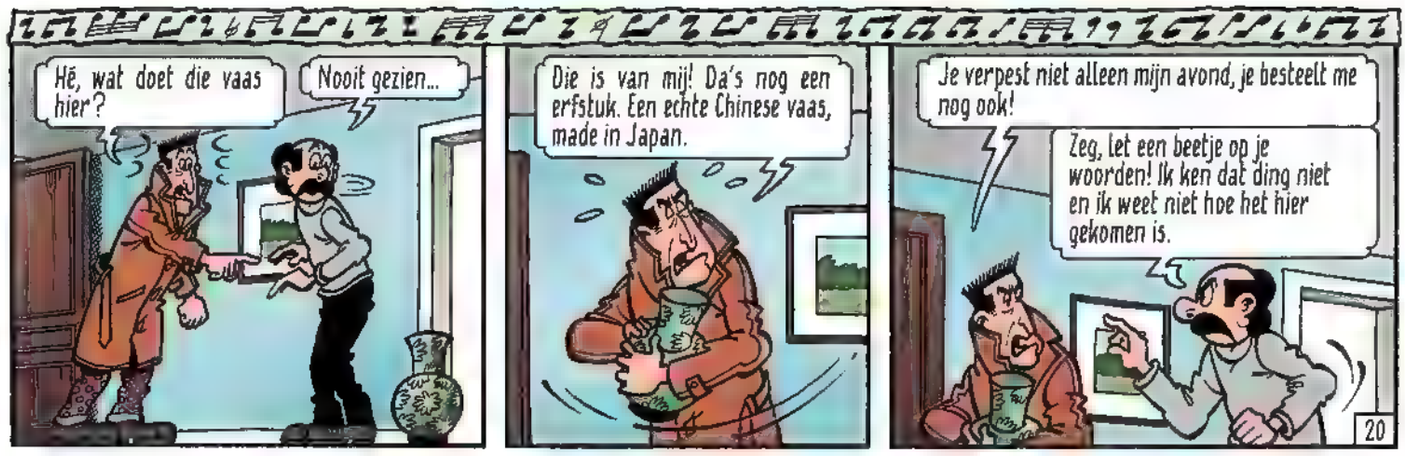
Je bent dronken!
Van vruchtensap, zeker! Geloof me, ik heb twee spoken gezien!
Jij kan al met Konstantinopel meegaan, die ziet ook spoken.
Spook zijn is toch ook niet alles. Iedereen die je ziet, slaat op de vlucht!

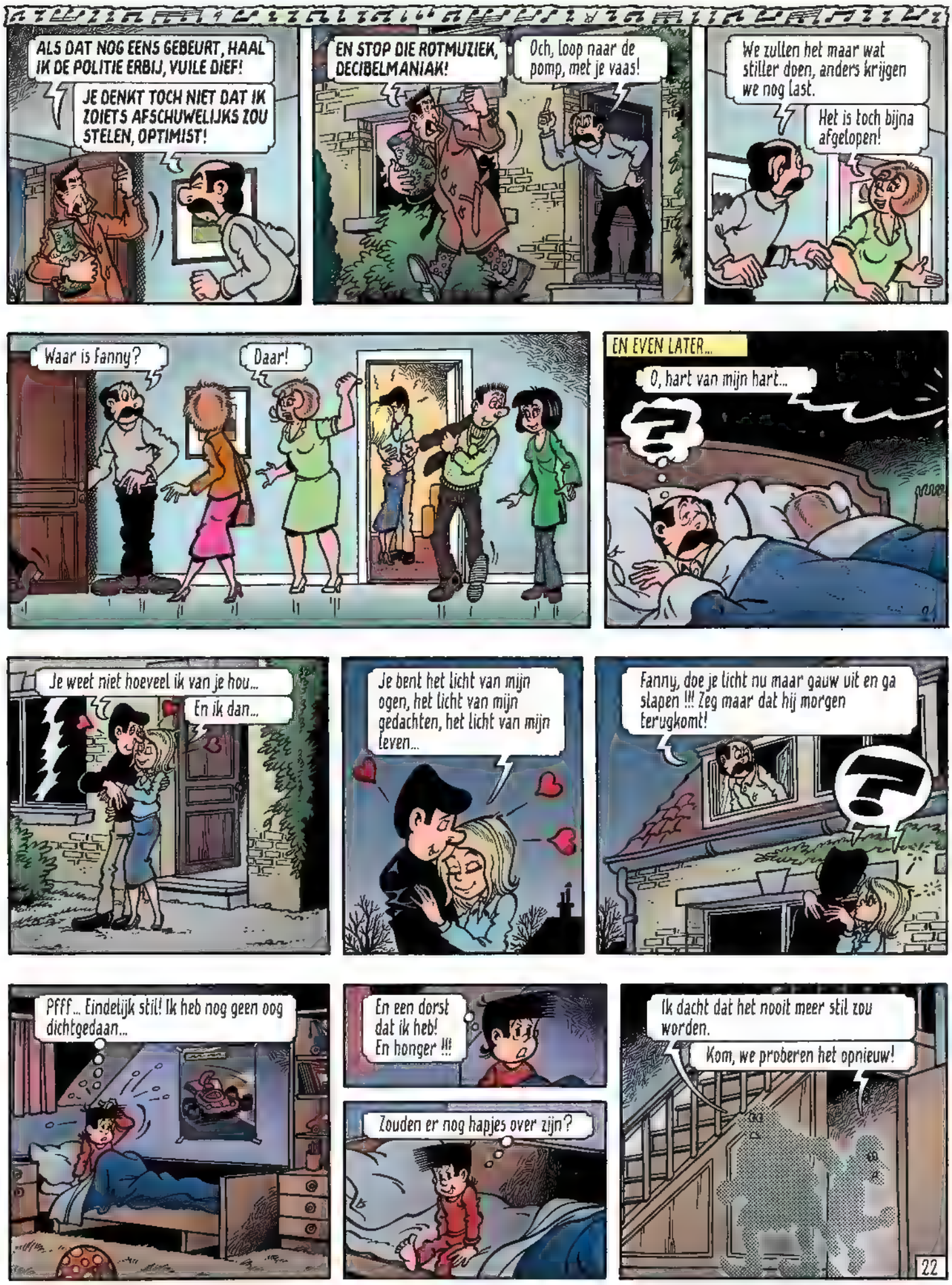
Dat huis lijkt me rustiger. Laten we daar een kijkje gaan nemen.
Ik kan niet slapen! Dat gejengel werkt op mijn zenuwen !!!
... zzz... wat zeg je... zzz?
Wat een mooie vaas... Die neem ik mee!
18

NU IS HET GENOEG! Ik zal die Kiekeboe mijn mening eens zeggen!
OPGELET! Er komt iemand naar beneden. Vlug naar onze schuilplaats!
Ik heb er dan toch een mooie vaas aan overgehouden.

DING DONG
Wat is dat nu weer?
Weet ik niet! Vlug! Door de muur!
Hé, mijn vaas!
Dat kan wachten!
Wie belt er zo laat?
19

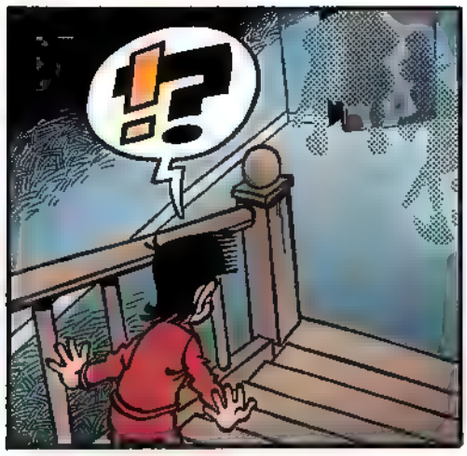
Van der Neffe?
En nu ga je onmiddellijk dat discogedreun afzetten of ik roep de politie!
IK KAN NIET TEGEN LAWAAI!
Jaja. 't Is al goed. Dadelijk scheuren mijn trommelvliezen...


Hé, wat doet die vaas hier?
Nooit gezien...
Die is van mij! Da's nog een erfstuk. Een echte Chinese vaas, made in Japan.
Je verpest niet alleen mijn avond, je besteelt me nog ook!
Zeg, let een beetje op je woorden! Ik ken dat ding niet en ik weet niet hoe het hier gekomen is.
20


ALS DAT NOG EENS GEBEURT, HAAL IK DE POLITIE ERBIJ, VUILE DIEF!
JE DENKT TOCH NIET DAT IK ZOIETS AFSCHUWELIJKS ZOU STELEN, OPTIMIST!
EN STOP DIE ROTMUZIEK, DECIBELMANIAK!
Och, loop naar de pomp, met je vaas!
We zullen het maar wat stiller doen, anders krijgen we nog last.
Het is toch bijna afgelopen!
Waar is Fanny?
Daar!
EN EVEN LATER...
O, hart van mijn hart...
?
Je weet niet hoeveel ik van je hou...
En ik dan...
Je bent het licht van mijn ogen, het licht van mijn gedachten, het licht van mijn leven...
Fanny, doe je licht nu maar gauw uit en ga slapen !!! Zeg maar dat hij morgen terugkomt!
?
Pfff... Eindelijk stil! Ik heb nog geen oog dichtgedaan...
En een dorst dat ik heb! En honger !!!
Zouden er nog hapjes over zijn?
Ik dacht dat het nooit meer stil zou worden.
Kom, we proberen het opnieuw!
22

Mijn mooie vaas ben ik natuurlijk kwijt.
Hindert niet. Je pakt gewoon een andere.

Zet de deur op een kier, want dat gestolen spul kan er niet gewoon doorheen, zoals wij.


!?

PA, PA, VLUG! DE SPOKEN ZIJN ER WEER!

Begin je nu opnieuw?
Kom kijken, het is echt waar!
23

Zie je wel! Er is niemand.
Ze stonden hier! Ik weet het zeker !!! En ze waren doorzichtig.

Je verhaal ook! Ga nu maar slapen... Jij met je spoken. Je bent rijp voor een spi... een pisch... een Sfisi...

Een psychiater, pa?
Ja! En lach me nu niet uit of ik kom vannacht spoken!

DE VOLGENDE MORGEN...
Wat een volkstoeloop! Er is zeker iets gebeurd.
?

Is er bij jullie ingebroken, meneer Kiekeboe?
Het is verschrikkelijk, onze nieuwe televisie!
En alle schilderijen zijn weg!
Ja, al mijn keukenapparaten zijn verdwenen!
?
24

Eigenaardig! Er is overal ingebroken, behalve bij ons!
Daar is de politie!

Mijn scheerapparaat is weg!
En mijn fonduestel!
En mijn kolenkit!
Kalm, kalm. Iedereen komt aan de beurt.

Heeft er iemand iets verdachts gezien?
Van der Neffe?
Ja, ik!

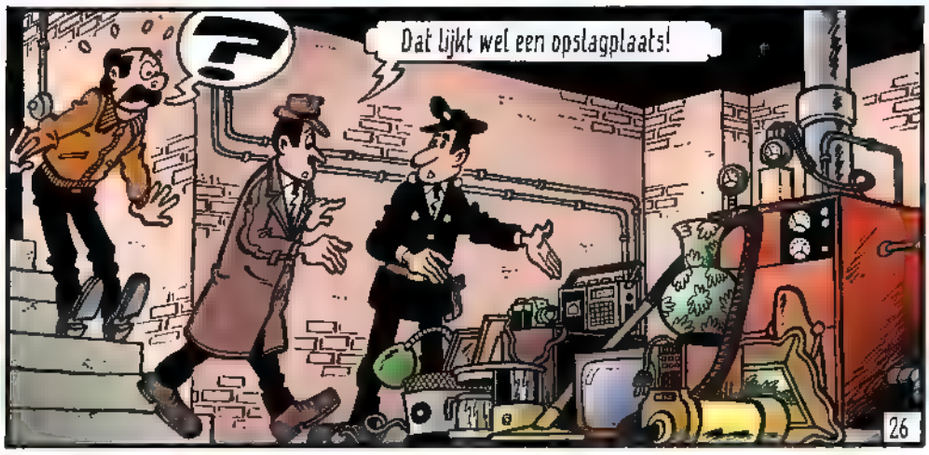
Ik ken de dader. Ik mis maar één ding! Mijn Chinese vaas! En die stond plots bij Kiekeboe!

WAT! Dat is een zware beschuldiging! Ik sleep je voor het gerecht, wegens eerroof!
Ja meneer, die woorden kunnen tegen u gebruikt worden!
25

Ik weet wat ik zeg!
Kom gerust kijken. Ik heb niets te verbergen!

Mij beschuldigen van diefstal! Nooit spreek ik nog één woord tegen Van der Neffe! Nooit!
Niets te vinden chef. Alles is in orde!

Vlug chef, kom kijken! Ik heb wat gevonden! In de kelder!


?
Dat lijkt wel een opslagplaats!
26

Kunt u dit verklaren, meneer?

Maar... heu... hoe... heu... Dat kan niet... heu... Hoe komt dat allemaal hier?
Dat wou ik aan u vragen.

Meneer, u zult me toch een en ander moeten uitleggen. U staat onder arrest!
WAT? IK? Maar dat is onmogelijk!

IK BEN ONSCHULDIG! IK HEB NOG NOOIT IEMAND IETS MISDAAN !!!
Iedereen krijgt zijn eigendom terug.
Kiekeboe, wie had dat gedacht ?!
Ik!

IK VUL ZELFS MIJN BELASTINGSAANGIFTE EERLIJK IN !!!
Snik snik...
27

Wat gebeurt er toch allemaal? Een bravere man dan Kiekeboe bestaat er niet. Dit moet een vergissing zijn.
Dat zal het onderzoek uitwijzen, mevrouw!

Pa is onschuldig! Dat staat vast! Volgens mij hebben die spoken er iets mee te maken!
?

Wil je nu wel eens ophouden over die spoken?
Oké, ik zeg al niets meer.

En tegen haar moet ik ook niets zeggen.

Ik ga het zelf uitzoeken! Ik blijf erbij dat ik spoken gezien heb!

ONDERTUSSEN...
HET IS EEN SCHANDE! EEN EERLIJK MAN ZO MAAR OPSLUITEN !!!
28

IK HEB HIER NIETS TE ZOEKEN! IK WIL ERUIT!

Je blijft hier tot je bekend hebt en daarna laten we je niet meer gaan!

Het is hopeloos!

INTUSSEN...
Ik moet die spoken vinden!

In de kelder werd vanalles gevonden. Laat ik daar beginnen!

Joehoe, zitten er hier spoken?

Neen!
Dank u wel!
29

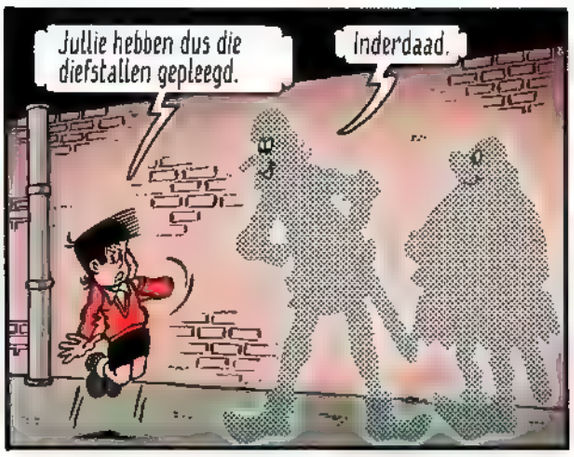
Waar kwam die stem vandaan ?!

Domkop! Je hebt ons verraden! Ben je nu tevreden?
EEK!

Anderzijds kunnen we ons toch niet eeuwig verborgen houden.
?

Wie ben jij? Wij zijn Schobbejak en Lorejas. Wij zijn meer dan vijfhonderd jaar dood, maar dat weten we zelf ook maar pas...
S... s... s... sp... spo... spoken... dus toch...

DE TWEE SPOKEN VERTELLEN HUN LEVENSGESCHIEDENIS...
Ongelooflijk! Dus jullie zijn twee dolende geesten, die proberen tot rust te komen.
Dolende geesten... tot rust komen... helemaal niet! Het enige wat wij willen, is vlug rijk worden! Dat willen we al meer dan vijfhonderd jaar.
30

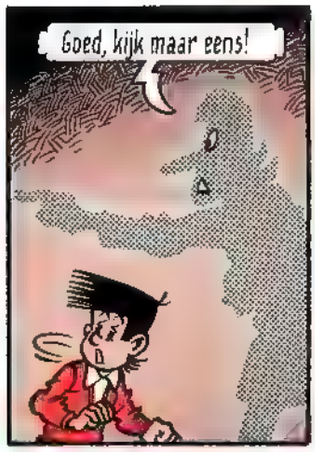

Jullie hebben dus die diefstallen gepleegd.
Inderdaad.

Ik had er me zo op verlekkerd die twintigste-eeuwse wonder-apparaten te onderzoeken.
En ik had zo'n mooie vaas...

Alles tevergeefs! Ze stelen zomaar al onze eerlijk gestolen spullen! Wat een mentaliteit!
Heeft niemand dan nog een geweten in de twintigste eeuw?

Door jullie schuld zit mijn vader nu in de gevangenis.
Tja, dat is zijn zaak. Zo gaat het nu eenmaal in het leven.

Je moet me helpen! Je moet bewijzen dat pa onschuldig is!
Hij wordt vervelend!


Goed, kijk maar eens!

?
31

Ze zijn weg! Veel medewerking moet ik niet van hen verwachten!

EN AAN DE ANDERE KANT VAN DE MUUR...
Laat hem zijn eigen boontjes doppen. Zolang zijn vader in de gevangenis zit, verdenkt men ons niet!

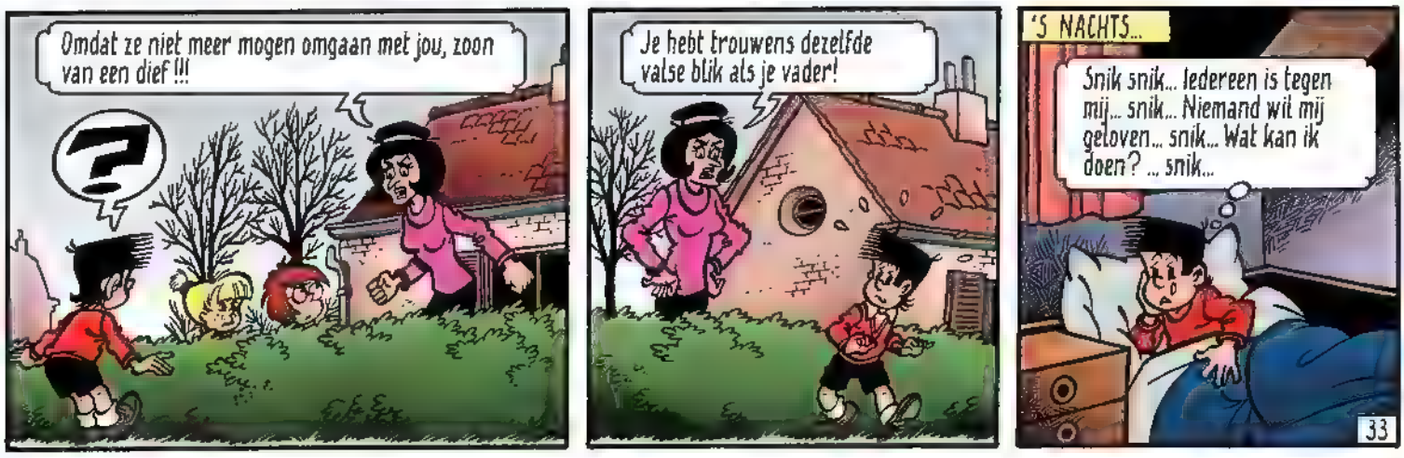
En als hij nu eens gaat rondbazuinen dat hij spoken gezien heeft?
Wie gelooft er nu in spoken?
Ik.

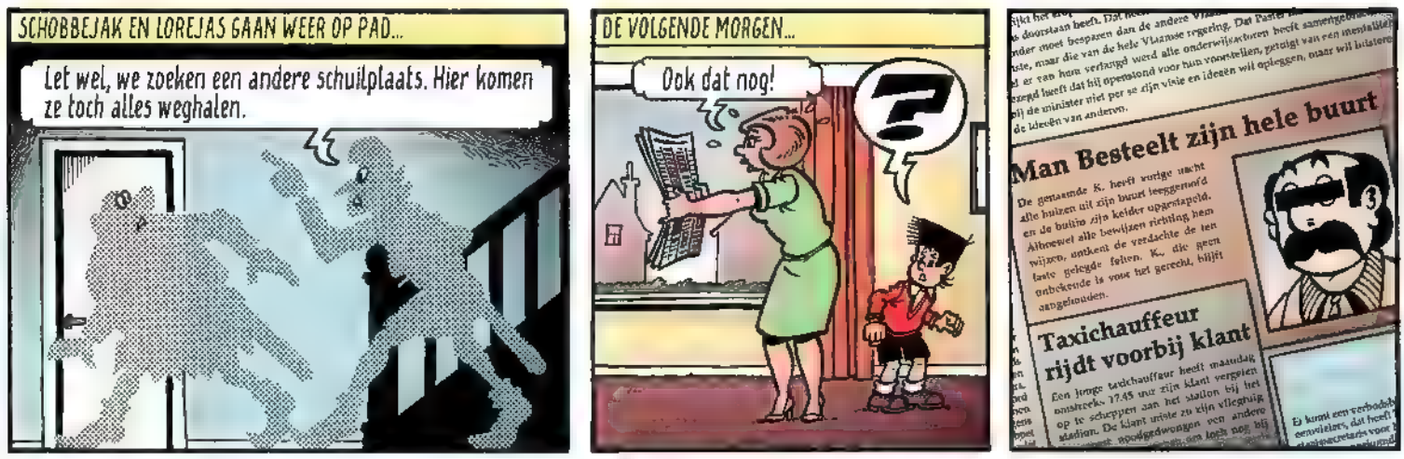
EN INDERDAAD!
Ben je daar nu weer met je spoken? Vooruit, naar je kamer!
Maar het is echt waar !!!

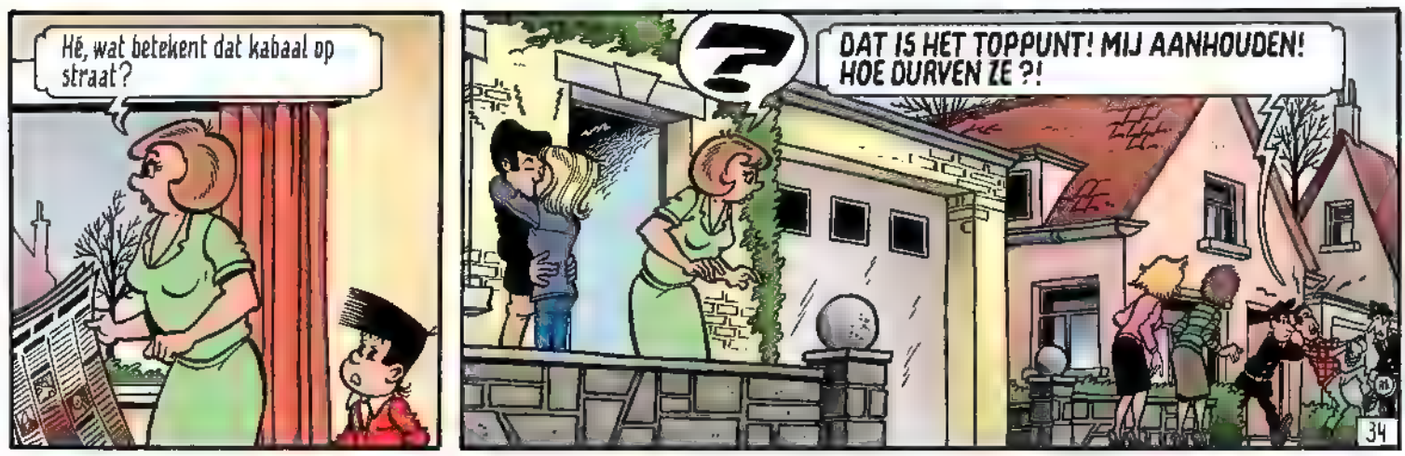
Zo! Op slot! Nu ben ik tenminste gerust.

Ik heb wel wat anders te doen dan hier opgesloten te zitten!
32

Joeksel en Froefroe! Die zullen me wel geloven.
Zeg, mijn pa is onschuldig! Ik weet wie de inbrekers zijn! Twee spoken!
Hé! Waarom antwoorden jullie niet?


Omdat ze niet meer mogen omgaan met jou, zoon van een dief !!!
?
Je hebt trouwens dezelfde valse blik als je vader!
'S NACHTS...
Snik snik... Iedereen is tegen mij... snik... Niemand wil mij geloven... snik... Wat kan ik doen? ... snik...
33


SCHOBBEJAK EN LOREJAS GAAN WEER OP PAD...
Let wel, we zoeken een andere schuilplaats. Hier komen ze toch alles weghalen.
DE VOLGENDE MORGEN...
Ook dat nog!
?
Man Besteelt zijn hele buurt
Taxichauffeur rijdt voorbij klant


Hé, wat betekent dat kabaal op straat?
?
DAT IS HET TOPPUNT! MIJ AANHOUDEN! HOE DURVEN ZE ?!
34

Wat gebeurt er?
Er is weer ingebroken in de buurt!
VROEM

Alles werd teruggevonden in onze kelder! Ze hebben mijn man gearresteerd. En hij is de onschuld zelf! WHEIII !!!

ONDERTUSSEN...
Je krijgt gezelschap.
Zeg dat het niet waar is!

HOE JE HET GEFLIKT HEBT WEET IK NIET, MAAR DIT IS OPGEZET SPEL! DAAR ZIT JIJ ACHTER!
En nu zit je er zelf ook achter!

Kalm jullie, of ik gooi jullie allebei op straat !!!
35

LATER...
Waaraan heb ik dit toch verdiend?

Nieuwe feiten in de zaak van de buurtdiefstallen
De zaak van de buurtdiefstallen blijkt ingewikkelder dan op het eerste gezicht leek. Een tweede verdachte werd aangehouden. Het gaat om V.D.N. (zie foto), buurman van K., waar we reeds eerder over berichtten. Gaat het hier om twee kruimeldieven of om een goed georganiseerde bende? Op onze vraag aan de gerechtelijke diensten, of er nog meer arrestaties zouden volgen, weigerde men antwoord te geven. We houden u dan ook op de hoogte, ondergezien van het feit of er zich wel of al dan niet nieuwe verwikkelingen voordoen.

EN IN DE TUIN...
Konstantinopel, je moet ons helpen!
Ik spreek niet tegen de kinderen van een dief!

Kom, doe nu niet kinderachtig. Je stelt je aan als een volwassene.
Je hebt gelijk.

Heb jij enig idee wie hier achter zit?
Ik zei het toch al, twee spoken!

Zeg, begin nu niet over spoken. Zulke flauwekul kan je kleine kinderen wijsmaken, maar mij niet!
36

Ik weet wat ik zeg! Ik heb die spoken zelf gezien! Ze heten Schobbejak en Lorejas !!!
EN ALS JE HET NIET GELOOFT, ZOEK JE HET ZELF MAAR UIT! BEGREPEN?!!!
Heu... ja, 't is goed!
Hé, jij kunt met vrouwen omgaan, zeg!
Ik heb een oudere zus! En dan word je vanzelf bikkelhard!
Wat gaan we doen?
Weet ik ook niet precies. De zaak zit zo...
... Bij ons zaten twee spoken die diefstallen pleegden. Hun gestolen spul werd bij ons ontdekt... Ik ben er zeker van dat ze daarom een andere schuilplaats gezocht hebben... bij jullie!
Vannacht hebben ze weer ingebroken en alles in jullie kelder verstopt. Weer werd het ontdekt. Ik ben er zeker van dat ze er nu opnieuw vandoor zijn.
We gaan de straat op! Hier blijven staan helpt ons ook niet!
37
Kijk daar!
Wat heeft die man?
Da... da... spo... spo... wo... wo.. wo... worst.
Je bent gek! Een spook dat een worst kwam stelen! Fons, je hebt weer te veel gedronken.
?
Kom, mannen, we zijn op het goed spoor!
TUUUUUUU
KRODING
KZANG
DZANG
DZAAING
BAF
BLAM
Wat een lawaai! Er is zeker een ongeval gebeurd!
!
?
38

Wat is me dat! Zet er vier muren rond en je hebt een pracht van een autokerkhof!

Ja, zoiets noemen ze blikschade!

En een vette kluif voor de verzekeringen!

Ik voel het... Dat wordt overwerken!

39

En vertel eens, wat is hier aan de hand?

Ik weet het niet!

Ik ook niet!

Opeens stonden er twee schimmen op het kruispunt. En een van de twee had een worst vast!

Uit pure schrik ben ik ertegenaan gereden. Maar ze bleven gewoon staan!

En toen reed ik op hem.

Ja, en hij ramde mij van opzij.

En toen vloog ik door mijn voorruit.

En hij stak met zijn motor in mijn koffer.

Dat kan allemaal wel waar zijn, maar ik kwam van rechts !!!

Snik, snik! Waarom moet mij dat nu weer overkomen... snik... Maak van zoiets maar eens een proces-verbaal op! Snik snik!

EN WAT VERDEROP...

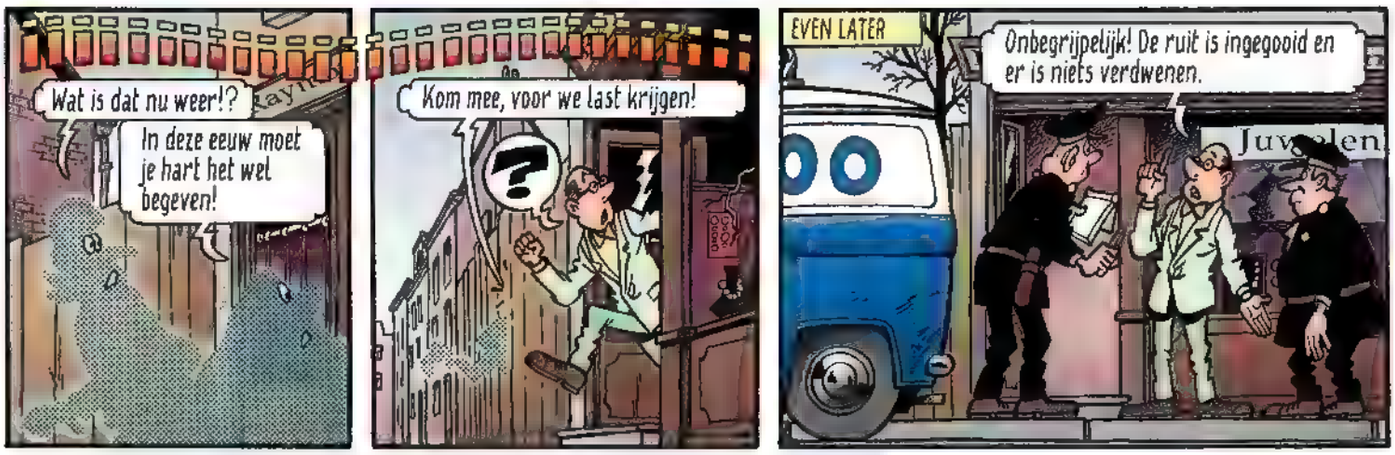
Wat een tijd! Iedereen verplaatst zich hier in zo'n heise koets zonder paarden.

En het is blijkbaar de bedoeling dat ze op elkaar rijden! Ik snap er niets van!

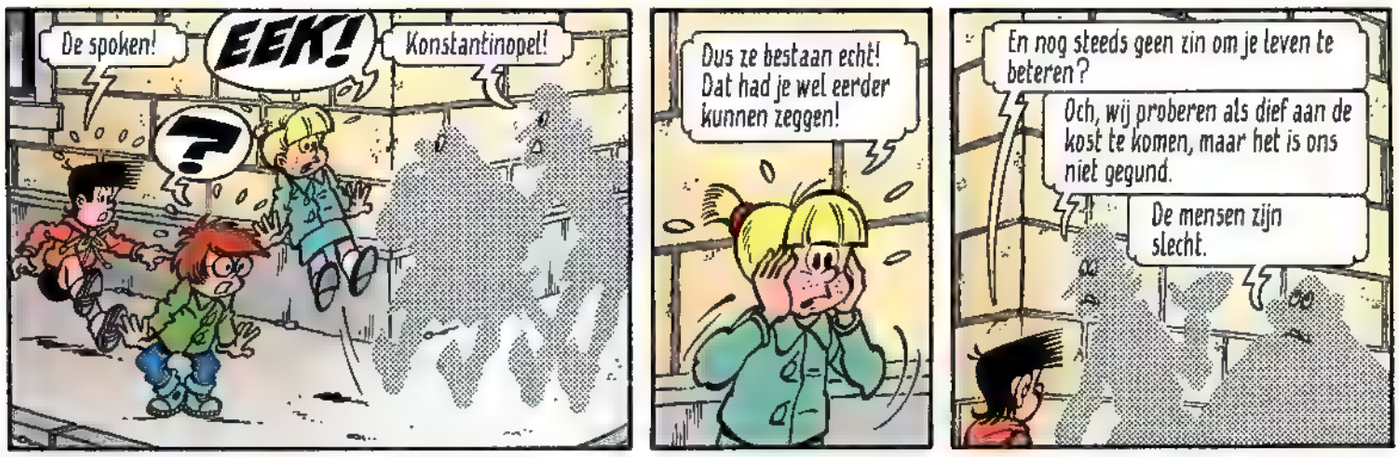
40

Kijk! Daar lopen ze!
WIE? WAT? WAAR?
De spoken, ze zijn net de hoek om!
Kom, vriendjes, ga spelen! Anders word ik kwaad!
Ze zijn die kant opgelopen!
Ik moet ze toch eerst gezien hebben, voor ik het geloof!
?
HELP! SPOKEN! IK ZIE SPOKEN!
41
Waar heb je die spoken gezien?
Verderop in het stadspark! Ik denk dat ik gek word!
EN IN HET PARK...
Schobbejak, ik ben het beu! Als we iets stelen, komen ze het weghalen. En als wij iemand overvallen, loopt hij weg van de schrik! Zo kan ik niet werken!
Je hebt gelijk! Iedereen schrikt als ze ons zien!
Tenminste bijna iedereen.
Ik wil het nog één keer proberen!
Opgepast, daar komt iemand!
Een vrouw! Dat zal gemakkelijk zijn!
42

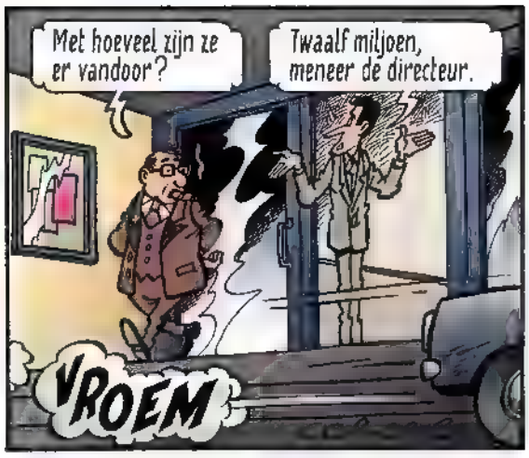
WIJ ZIJN SPOKEN! BOEHOE !!!
?
WAT! EEN WEERLOZE VROUW WILLEN AANRANDEN IN HET PARK! KOM HIER, ALS JE DURFT !!!
Lopen, Lorejas!
Een spook is ook maar een mens!
WAT VERDEROP...
Eigenaardig, geen spoken te zien!
Zie je wel, het zijn allemaal verzinsels!
En die man die verschrikt wegliep un dat auto-ongeval! Zijn dat ook verzinsels ?!
EN ENKELE STRATEN VERDER...
We moeten het anders aanpakken.
Daar! Net wat we zoeken!
43
JUWELEN!
En er is niemand in de buurt!
mond Van Veylen
Juwelier
Ze liggen klaar om mee te nemen...
Hela? Het gaat niet !!!
KLING
KLANG
Heel begrijpelijk. Wij zijn geesten. We kunnen overal doorheen, maar die juwelen niet.
We gooien gewoon de ruit in!
KLABZZZ
HELAAS HEBBEN LOREJAS EN SCHOBBEJAK NOG NOOIT GEHOORD VAN EEN ALARMINSTALLATIE...
?
44


Wat is dat nu weer!?
In deze eeuw moet je hart het wel begeven!
Kom mee, voor we last krijgen!
?
EVEN LATER
Onbegrijpelijk! De ruit is ingegooid en er is niets verdwenen.
Juwelen

Zijn er getuigen?
Die twee.
Laat maar, daar hebben we toch niets aan.
ONDERTUSSEN
Die spoken zijn een flauw verzinsel van jouw op hol gestagen verbeelding! Ik ga naar huis
!
45


De spoken!
EEK!
Konstantinopel!
?
Dus ze bestaan echt! Dat had je wel eerder kunnen zeggen!
En nog steeds geen zin om je leven te beteren?
Och, wij proberen als dief aan de kost te komen, maar het is ons niet gegund.
De mensen zijn slecht.

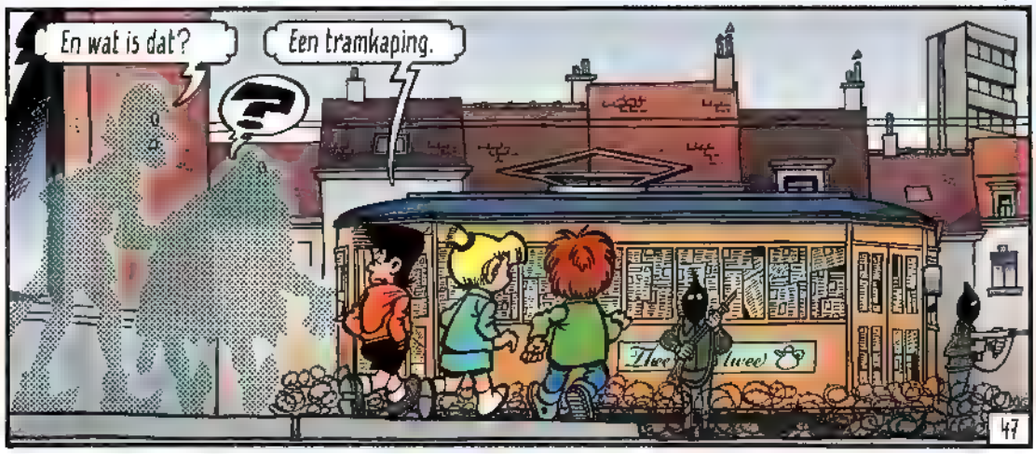
Jullie pakken het verkeerd aan. De methodes zijn veranderd sinds de middeleeuwen.
Gewone mensen overvallen, daar wordt niets meer aan verdiend. Nu roof je ineens een hele bank leeg!
!!
?
BANK
OVERVALLEN
LOKET 3
46


Met hoeveel zijn ze er vandoor?
Twaalf miljoen, meneer de directeur.
VROEM

Heb je de politie al gewaarschuwd?
Jawel, meneer de directeur. Als ze even tijd hebben, zullen ze langskomen.

Begrijp ik best. Als ze dadelijk naar elke bankoverval moeten hollen, zouden ze het druk hebben.

Zo zie je maar! Tegenwoordig moet je de zaken groot zien!

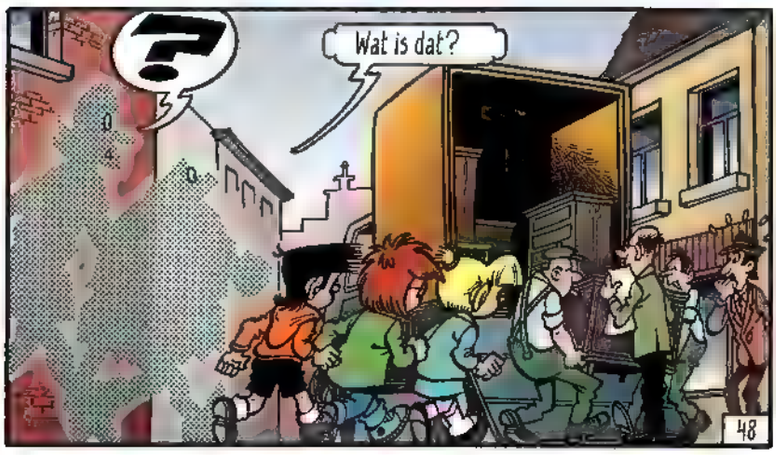

En wat is dat?
Een tramkaping.
?
Twee twee
47

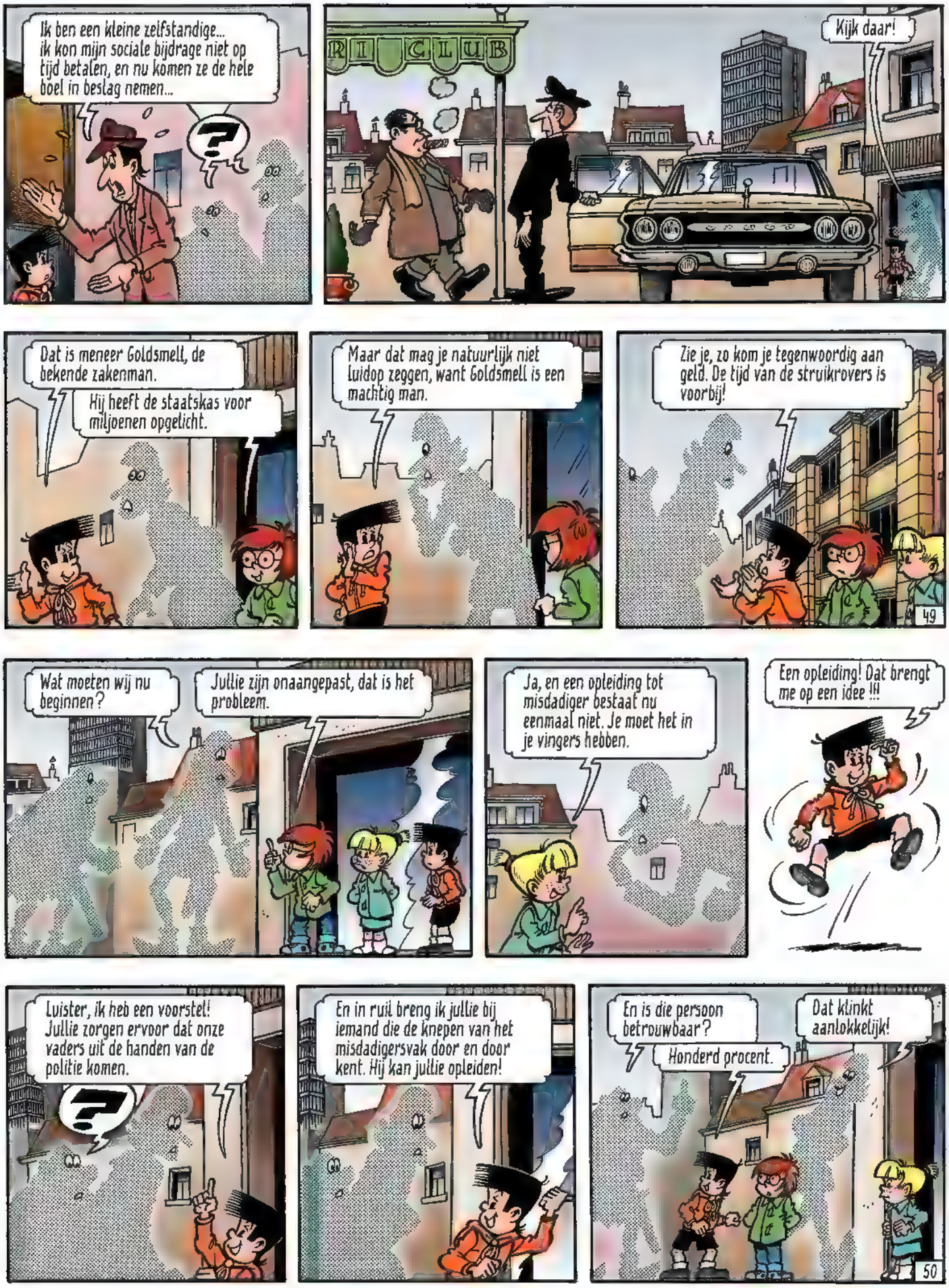
De inzittenden worden al twee weken gegijzeld door de ondergrondse anti-sportbeweging.

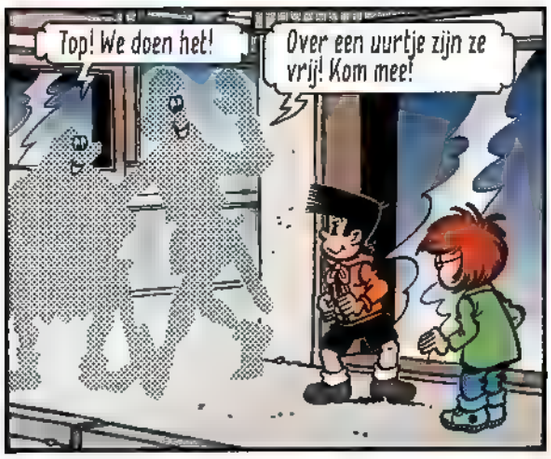
Ze willen bereiken dat alle sportmanifestaties tijdens de Olympische Spelen worden afgeschaft.

Ze vinden het misplaatst dat een politieke meeting wordt gebruikt om aan sport te doen!

En dat kan hier allemaal?
Men kijkt er zelfs niet meer naar om!


?
Wat is dat?
48


Ik ben een kleine zelfstandige... ik kon mijn sociale bijdrage niet op tijd betalen, en nu komen ze de hele boel in beslag nemen...
?
R I C L U B
Kijk daar!
Dat is meneer Goldsmell, de bekende zakenman.
Hij heeft de staatskas voor miljoenen opgelicht.
Maar dat mag je natuurlijk niet luidop zeggen, want Goldsmell is een machtig man.
Zie je, zo kom je tegenwoordig aan geld. De tijd van de struikrovers is voorbij!
49
Wat moeten wij nu beginnen?
Jullie zijn onaangepast, dat is het probleem.
Ja, en een opleiding tot misdadiger bestaat nu eenmaal niet. Je moet het in je vingers hebben.
Een opleiding! Dat brengt me op een idee !!!
Luister, ik heb een voorstel! Jullie zorgen ervoor dat onze vaders uit de handen van de politie komen.
?
En in ruil breng ik jullie bij iemand die de knepen van het misdadigersvak door en door kent. Hij kan jullie opleiden!
En is die persoon betrouwbaar?
Honderd procent.
Dat klinkt aanlokkelijk!
50


Top! We doen het!
Over een uurtje zijn ze vrij! Kom mee!

Zeg, wat ben jij van plan? Wie gaat hen die misdaadtechnieken leren?
Dat zul je wel zien!

TEGELIJKERTIJD
Dus jullie blijven ontkennen!
Ja!

Hij is de dader! De bewijzen lagen toch in zijn kelder!

En jouw kelder dan? Die was toch ook volgestouwd met spullen die er niet thuishoorden?
Die heeft hij er neergezet!

Hoe kan dat nu! Ik zat hier, pummel!
51

Jullie werken samen, da's duidelijk! Kom, geef toe dat jullie vrienden zijn!

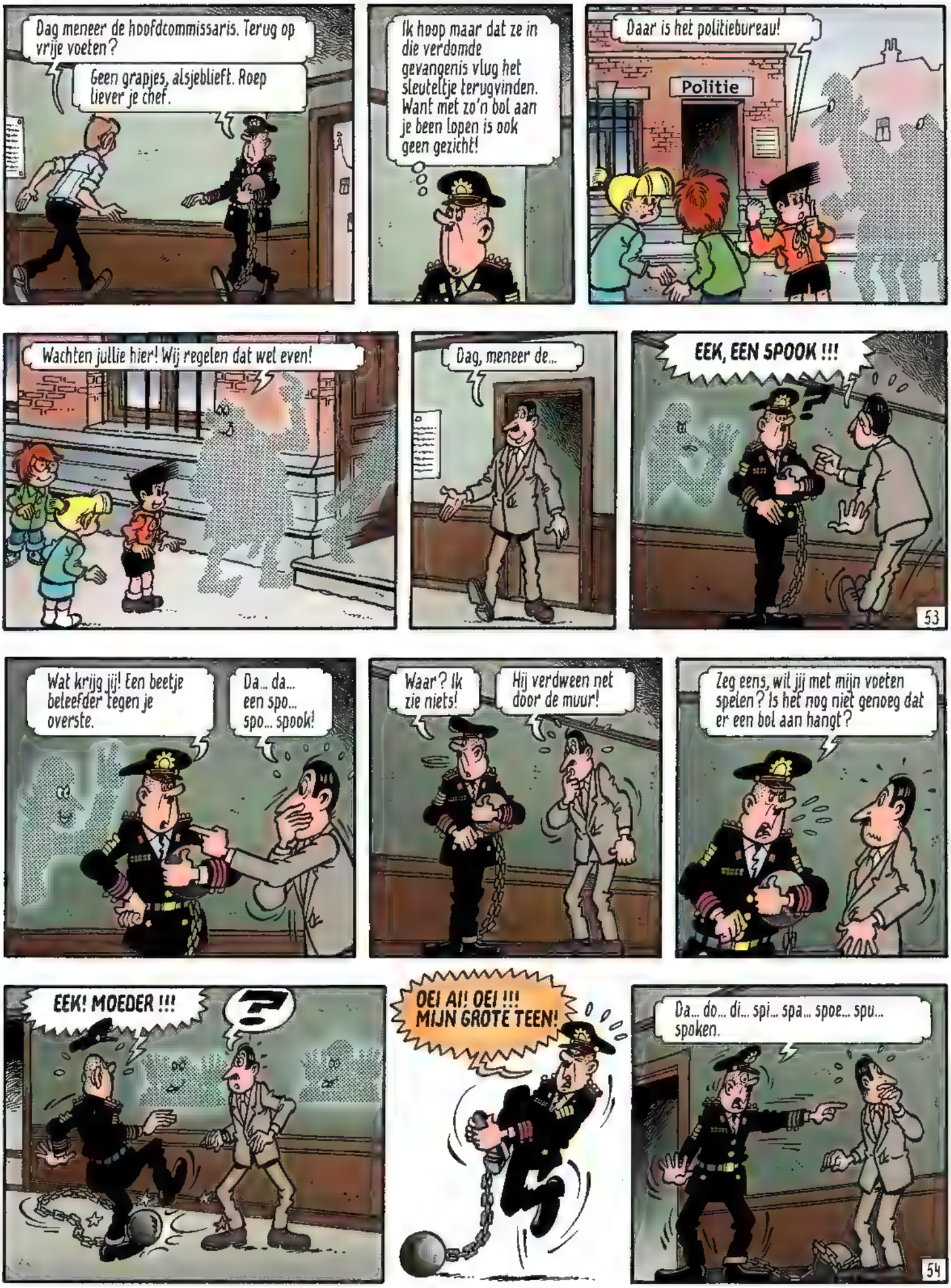
Vrienden? Wij?
Nu mag je veel zeggen, maar me niet beledigen, hè!
?

Chef, chef! De hoofdcommissaris komt op inspectie!
Wat! Is die dan al weer op vrije voeten ?!

Heu ja... dat is nogal vervelend... De hoofdcommissaris was betrokken bij een drugszaak... Tja, waar je mee omgaat...

Vooruit, breng de verdachten terug naar de cel.

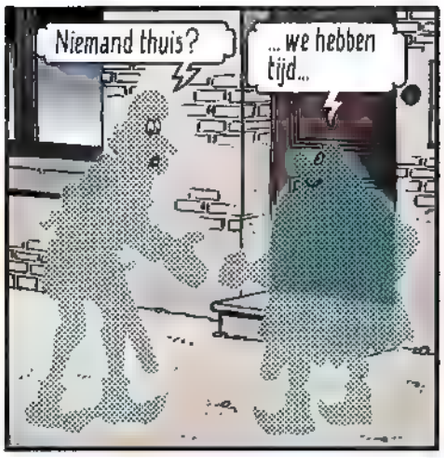
En poets de boel een beetje op. De hoofdcommissaris is gesteld op netheid!
Te laat! Hij is er al.
52


Dag meneer de hoofdcommissaris. Terug op vrije voeten?
Geen grapjes, alsjeblieft. Roep liever je chef.
Ik hoop maar dat ze in die verdomde gevangenis vlug het sleuteltje terugvinden. Want met zo'n bol aan je been lopen is ook geen gezicht!
Daar is het politiebureau!
Politie
Wachten jullie hier! Wij regelen dat wel even!
Dag, meneer de...
EEK, EEN SPOOK !!!
53
Wat krijg jij! Een beetje beleefder tegen je overste.
Da... da... een spo... spo... spook!
Waar? Ik zie niets!
Hij verdween net door de muur!
Zeg eens, wil jij met mijn voeten spelen? Is het nog niet genoeg dat er een bol aan hangt?
EEK! MOEDER !!!
?
OEI AI! OEI !!! MIJN GROTE TEEN!
Da... do... di... spi... spa... spoe... spu... spoken.
54

Hebt u ook een spook gezien, meneer de hoofdcommissaris?
Neen, twee... zeker omdat ik een hogere rang heb...
Wa... waar komen die vandaan?
Dat weet ik niet, meneer de hoofdcommissaris.
Jij weet ook nooit iets!
Da... da... daar !!!
?
BOE!
LOPEN !!!
!!!
!?
Niet zo vlug, jullie! Een ogenblikje!
55
Er zitten hier twee mannen onschuldig opgesloten!
Ja, voor diefstallen, die wij gepleegd hebben.
Dus het lijkt me niet meer dan redelijk dat je die vrijlaat.
Heu, ja maar...
BOE!
EEK!
Spook zijn is toch gemakkelijk!
Oké, we zullen ze vrijlaten!
Gaan jullie maar! Je bent vrij!
SPOKEN!
56

In feite moet je ons nu opsluiten.
Spoken! Dat kan toch niet !?!
Zou Konstantinopel dan toch gelijk hebben?
Wij zijn de daders. Maar spoken kan je moeilijk gevangen houden. Daarom waarderen wij het ten zeerste dat jullie spontaan onze plaats innemen!
Ik ben nog maar net uit de gevangenis en ik zit er weer in! Wat een leven!
Spoken! Dat gelooft mijn psychiater nooit!
Tot kijk!
Joeksel, Froefroe!
Konstantinopel!
Het is gelukt!
57
Dus die spoken bestaan echt!
Zoals je ziet, pa! Ik vertel toch nooit onzin.
Gaan jullie maar naar huis! Ik heb nog wat te regelen.
Hier is het adres van de man die je het misdadigersvak kan leren. Jullie hebben het verdiend!
In deze straat moet het zijn.
Daar, nummer 11!
Hier is het!
11
BALTHAZAR
GEDIPLOMEERD INBREKER
GOEDGEKEURD DOOR VERSCHEIDENE VERBRUIKERS-ORGANISATIES
58

RRIIIING!


Niemand thuis?
... we hebben tijd...

Laten we, in plaats van met de deur, door de deur in huis vallen.

Hier kunnen we rustig wachten tot hij komt!

MAAR DAT WACHTEN ZOU WEL EENS LANG KUNNEN DUREN.
GEZIEN ZIJN BEROEPSBEZIGHEDEN IS BALTHAZAR SOMS LANG VAN HUIS... MAAR SCHOBBEJAK EN LOREJAS HEBBEN GELUK, WANT...
Balthazar, je tijd is om. Je mag naar huis.
Dank u wel, meneer de directeur.
59

En wilt u de chef-kok nog eens bedanken voor zijn uitstekend water en brood?
Zo is het wel genoeg geweest!

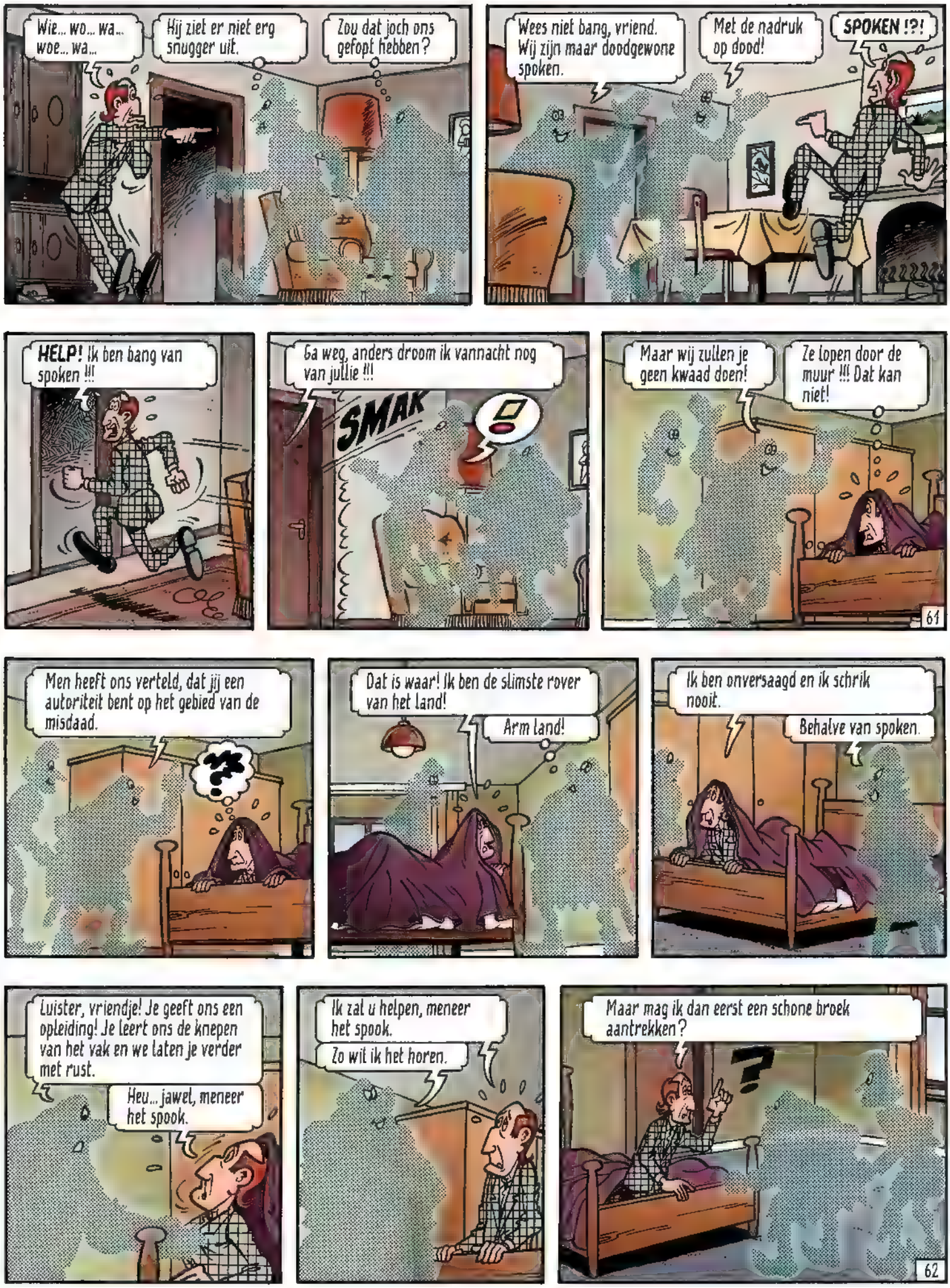
Eruit!
Tot de volgende keer...

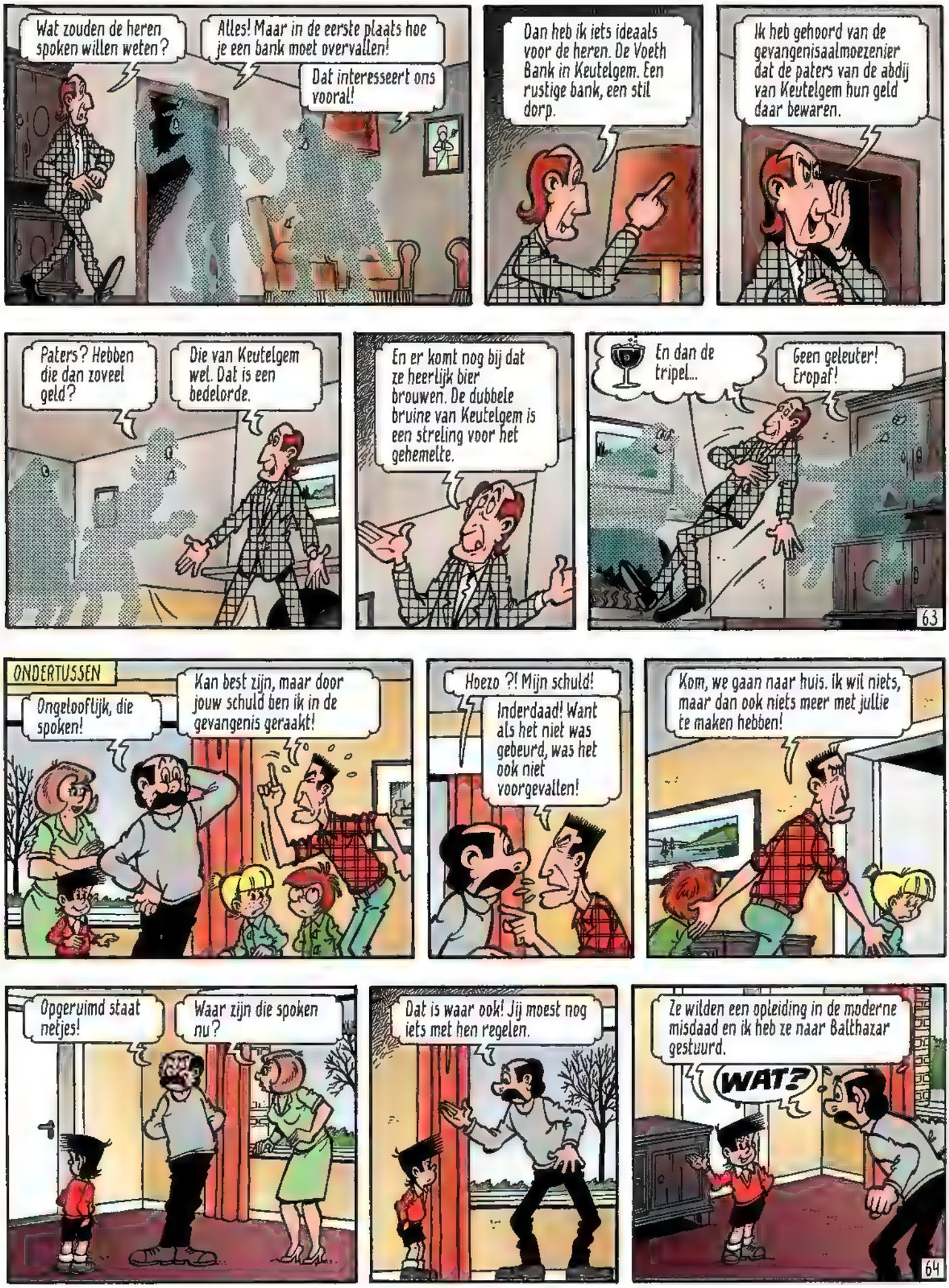
Hihi. Ik heb samen met de hoofdcommissaris in een cel gezeten. Dat komt me misschien nog van pas.
BAKKERIJ
SCHOENMAECKERS
SCHOENMAKER
DE BACKER

Mijn vader zei het al, "Jongen, in het leven kan je nooit genoeg relaties hebben!"

Eindelijk thuis... Er gaat toch niets boven de geborgenheid van je eigen huisje... Oom zweet oom.

Wie we daar hebben! Jij bent zeker Balthazar?
60


Wie... wo... wa... woe... wa...
Hij ziet er niet erg snugger uit.
Zou dat joch ons gefopt hebben?
Wees niet bang, vriend. Wij zijn maar doodgewone spoken.
Met de nadruk op dood!
SPOKEN !?!
HELP! Ik ben bang van spoken !!!
Ga weg, anders droom ik vannacht nog van jullie !!!
SMAK
Maar wij zullen je geen kwaad doen!
Ze lopen door de muur !!! Dat kan niet!
61
Men heeft ons verteld, dat jij een autoriteit bent op het gebied van de misdaad.
Dat is waar! Ik ben de slimste rover van het land!
Arm land!
Ik ben onversaagd en ik schrik nooit.
Behalve van spoken.
Luister, vriendje! Je geeft ons een opleiding! Je leert ons de knepen van het vak en we laten je verder met rust.
Heu... jawel, meneer het spook.
Ik zal u helpen, meneer het spook.
Zo wil ik het horen.
Maar mag ik dan eerst een schone broek aantrekken?
62


Wat zouden de heren spoken willen weten?
Alles! Maar in de eerste plaats hoe je een bank moet overvallen!
Dat interesseert ons vooral!
Dan heb ik iets ideaals voor de heren. De Voeth Bank in Keutelgem. Een rustige bank, een stil dorp.
Ik heb gehoord van de gevangenisaalmoezenier dat de paters van de abdij van Keutelgem hun geld daar bewaren.
Paters? Hebben die dan zoveel geld?
Die van Keutelgem wel. Dat is een bedelorde.
En er komt nog bij dat ze heerlijk bier brouwen. De dubbele bruine van Keutelgem is een streling voor het gehemelte.
En dan de tripel...
Geen geleuter! Eropaf!
63
ONDERTUSSEN
Ongelooflijk, die spoken!
Kan best zijn, maar door jouw schuld ben ik in de gevangenis geraakt!
Hoezo ?! Mijn schuld!
Inderdaad! Want als het niet was gebeurd, was het ook niet voorgevallen!
Kom, we gaan naar huis. Ik wil niets, maar dan ook niets meer met jullie te maken hebben!
Opgeruimd staat netjes!
Waar zijn die spoken nu?
Dat is waar ook! Jij moest nog iets met hen regelen.
Ze wilden een opleiding in de moderne misdaad en ik heb ze naar Balthazar gestuurd.
WAT?
64

Maar zoiets had je toch nooit mogen doen. Stel je voor dat ze gaan samenwerken!
?

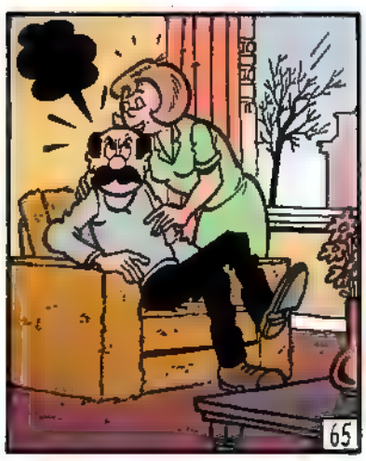
Balthazar is compleet ongevaarlijk, pa. Die is zelfs niet in staat om een appel te stelen.

Kan best zijn! Maar die spoken lijken me niet van gisteren!
Inderdaad, ze komen uit de middeleeuwen.

Daar komt herrie van. Let op mijn woorden.

Ik ga naar Balthazar! Ik moet hier een stokje voor steken.
O, neen!

En dan weer in de gevangenis komen! Je blijft thuis !!!

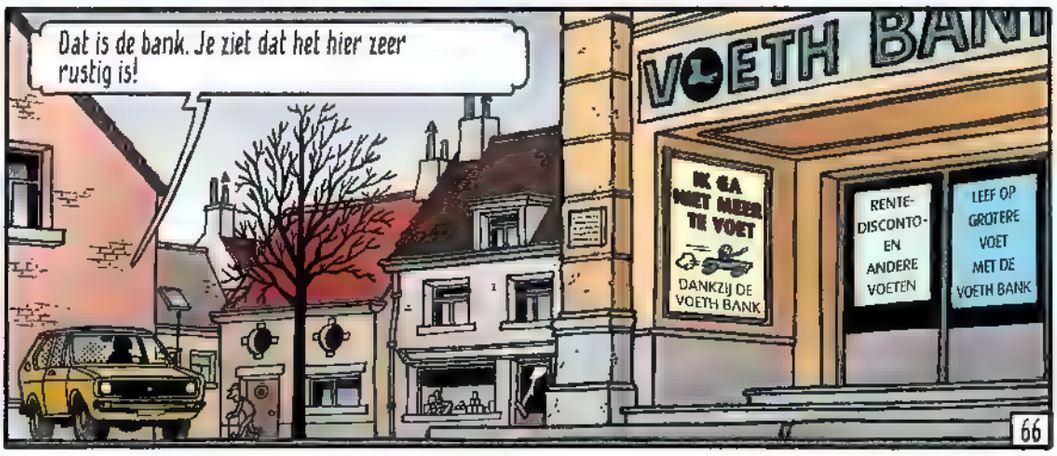

65

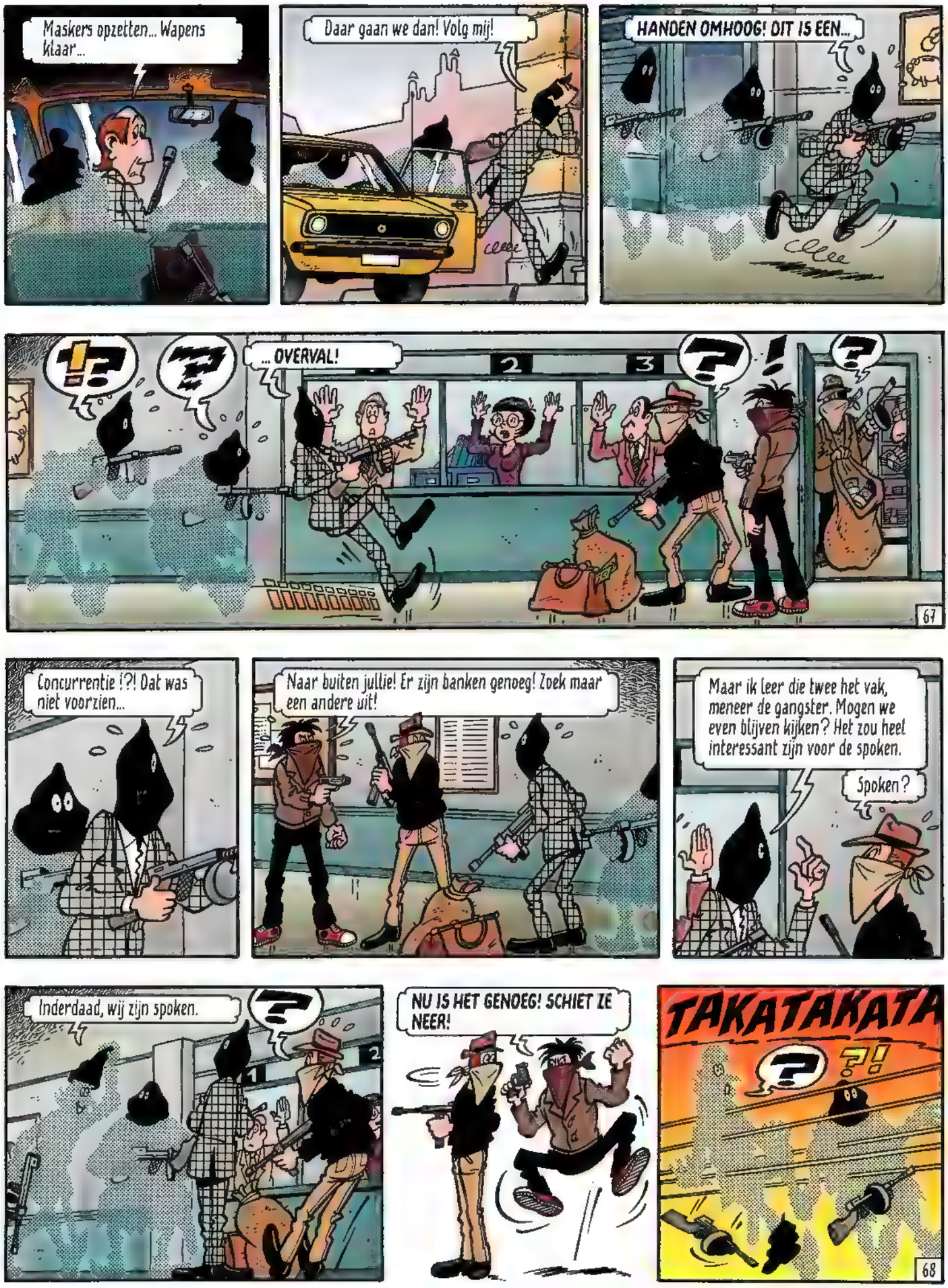
BALTHAZAR, SCHOBBEJAK EN LOREJAS ZIJN REEDS OP WEG NAAR KEUTELGEM...
Dat is de eerste keer dat ik in een auto zit. Hoe snel rijden we nu?
45 km per uur, meneer het spook.

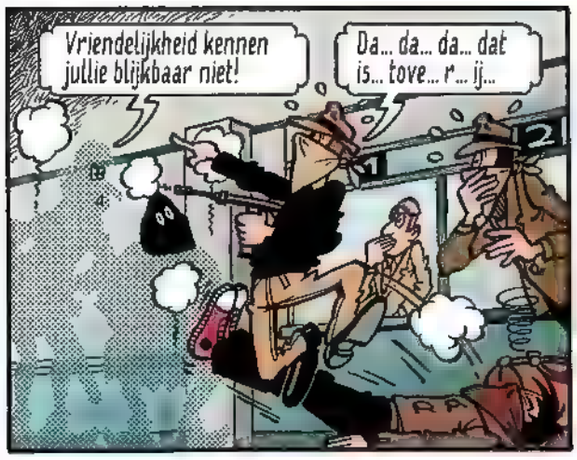
Met zo'n adembenemende snelheid heb ik me nog nooit verplaatst.

We zijn in Keutelgem. Laten we nog even ons plan doorlopen.
Dit is de pater
Dat is zijn
Bier
Keutelge

Dus, we rijden naar de bank, we overvallen ze en we rijden weg. Dat heb ik weer eens geniaal bedacht.


Dat is de bank. Je ziet dat het hier zeer rustig is!
VOETH BANK
IK GA NIET MEER TE VOET
DANKZIJ DE VOETH BANK
RENTE-DISCONTO-EN ANDERE VOETEN
LEEF OP GROTERE VOET MET DE VOETH BANK
66


Maskers opzetten... Wapens klaar...
Daar gaan we dan! Volg mij!
HANDEN OMHOOG! DIT IS EEN...
!?
?
... OVERVAL!
2
3
?
!
?
67
Concurrentie !?! Dat was niet voorzien...
Naar buiten jullie! Er zijn banken genoeg! Zoek maar een andere uit!
Maar ik leer die twee het vak, meneer de gangster. Mogen we even blijven kijken? Het zou heel interessant zijn voor de spoken.
Spoken?
Inderdaad, wij zijn spoken.
?
1
2
NU IS HET GENOEG! SCHIET ZE NEER!
TAKATAKATA
?
?!
68


Vriendelijkheid kennen jullie blijkbaar niet!
Da... da... da... dat is... tove... r... ij...

Ze zijn flauwgevallen.
Het personeel ook.

Dat is dan gemakkelijk. We nemen gewoon het geld mee!

Dat ging goed voor de eerste keer!
Op naar de volgende bank!

EVEN LATER...
Wat vertel je me daar! De spoken hebben een bank overvallen !!!

Daar moet ik dadelijk heen!
Een ogenblikje, meneer de hoofdcommissaris! Ik ben er bijna door.
69

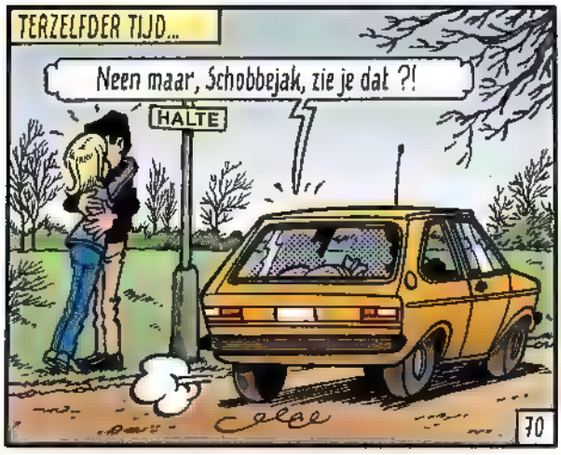
Hier volgt een extra nieuwsuitzending. Zojuist vond er een bankoverval plaats in Keutelgem. Zowel de gangsters als het personeel zijn flauwgevallen.
?

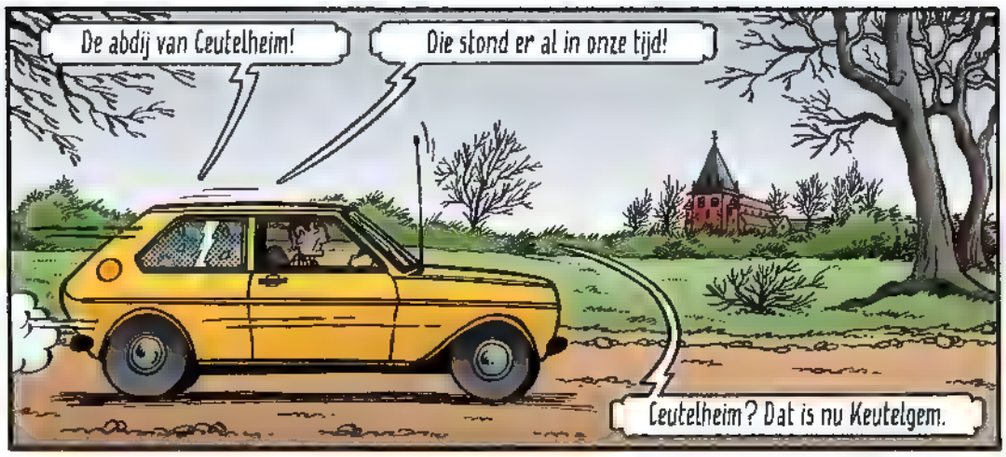
Allen beweerden dat er drie spoken binnenkwamen, die er met het geld vandoor zijn gegaan.
Nu zien ze mij ook al aan voor een spook!

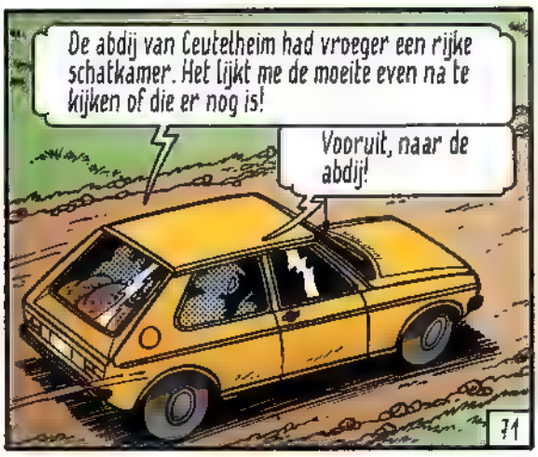
Heb je dat gehoord? De spoken in Keutelgem! Ik ga er onmiddellijk heen!
Ha neen, zo niet!

Laat hem toch gaan, ma. Dan heeft hij tenminste het idee dat hij de baas is!

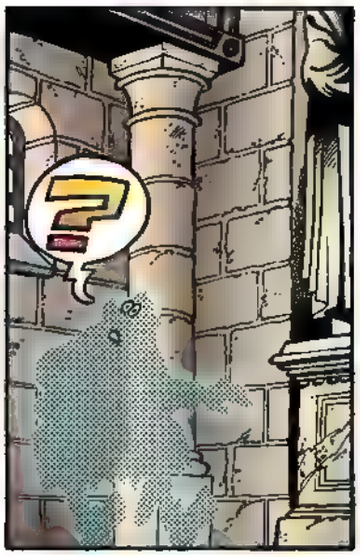
En ik zou trouwens mee willen!
!

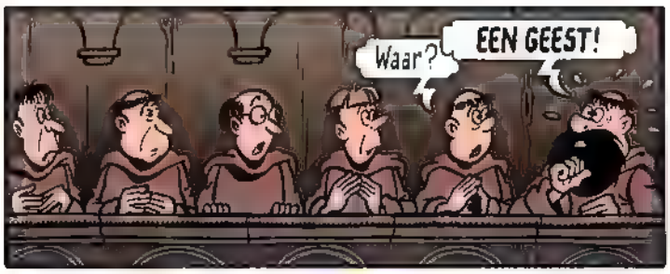

TERZELFDER TIJD...
Neen maar, Schobbejak, zie je dat ?!
HALTE
70





* EN DAT WE TOFFE JONGENS ZIJN DAT WILLEN WE WETEN... ENZ...


?


Waar?
EEN GEEST!

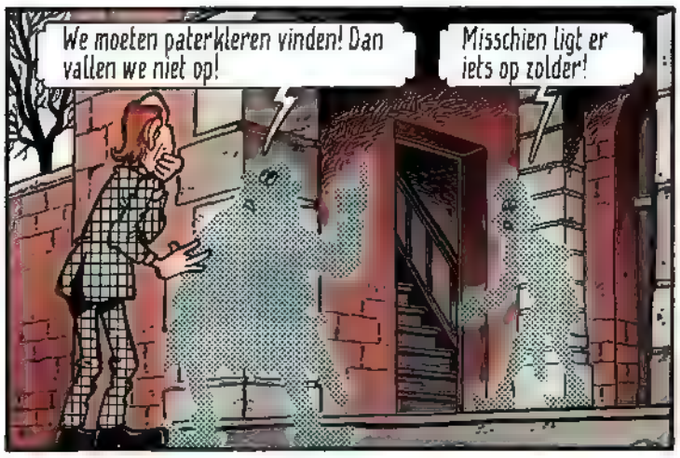
?!??!
DAAR!

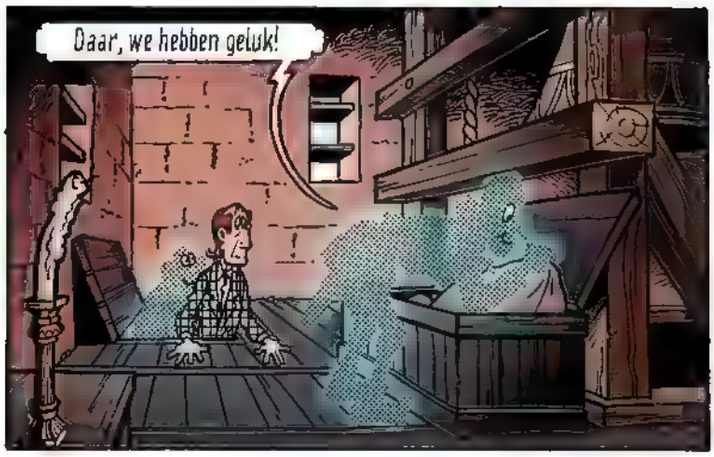
Maken dat ik wegkom!

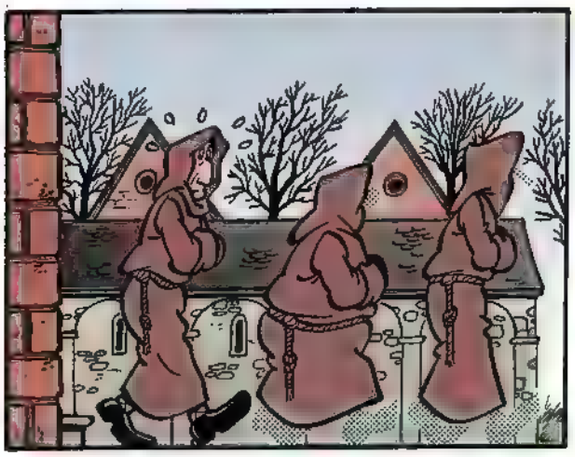
Hij gaat door de muur!
Het is een geest! Vader abt heeft gelijk!

Een verschijning! Eindelijk worden we verhoord!
Of zou het door het bier komen?

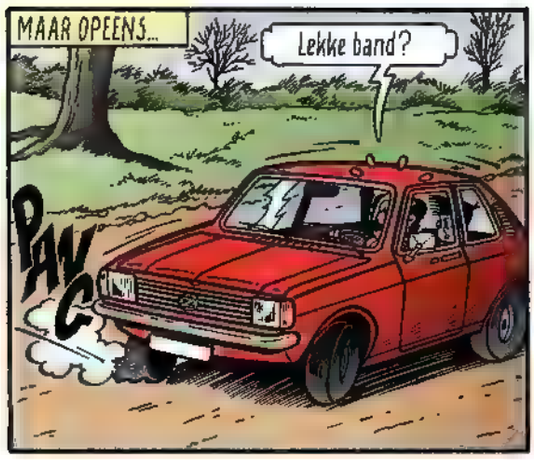
Door die verschijning kunnen we van onze abdij een bedevaartsoord maken.
En dan plaatsen we extra offerblokken!
73


We moeten paterkleren vinden! Dan vallen we niet op!
Misschien ligt er iets op zolder!


Daar, we hebben geluk!



ONDERTUSSEN RIJDEN KIEKEBOE EN KONSTANTINOPEL KEUTELGEM BINNEN.
Keutelgem
uw bedevaartsoord bij uitstek!
?
74


MAAR OPEENS...
Lekke band?
PAW

En ik heb natuurlijk geen krik bij me!

Misschien hebben ze er wel een in die abdij!
Wie weet!

Welkom, vrienden. Ik ben de oudste pater van dit klooster. Ik heet Père Total.

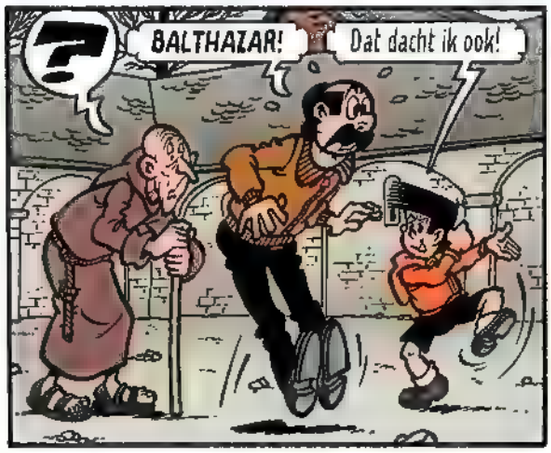
Wat wenst u, beste vriend?
Heeft u soms een krik voor mij?

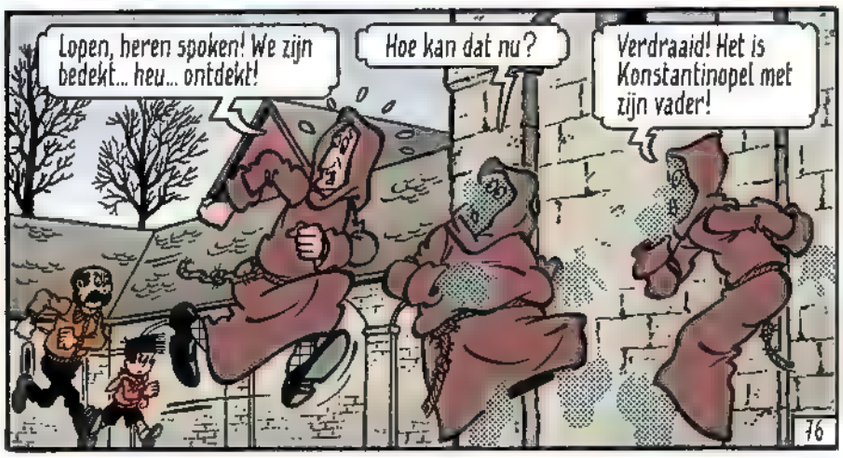
Kriek? Neen, vriend dat hebben wij niet. Wij hebben enkel dubbele bruine en tripel.
75

Ik bedoel een krik!
Kiekeboe! Hoe komt die hier?
Ik zei het toch al, wij hebben geen Kriek. Kriek wordt in Brussel gemaakt.
!

Da's trouwens een van de weinige goede dingen die in Brussel gebrouwen worden...
Pa, bekijk die pater eens.

Dat is...


?
BALTHAZAR!
Dat dacht ik ook!


Lopen, heren spoken! We zijn bedekt... heu... ontdekt!
Hoe kan dat nu?
Verdraaid! Het is Konstantinopel met zijn vader!
76

Die snotaap houdt zich niet aan de afspraak! Dat zal hem berouwen!
Eerst maken dat we uit het zicht verdwijnen.

Door de muur!

SMAK!

Ik dacht dat ik ook een spook was! 't Is om met je hoofd tegen de muur te lopen!

Zo! Onze goeie vriend Balthazar is tegenwoordig met spoken op stap!
Hier is een touw, pa!

Bij geesten kunnen we veel door de vingers zien, maar bij jou niet!
77

Père Total, kunnen wie hier telefoneren?
Van gedachte veranderd met je Kriek?

Hallo, politie? ... Hier de abdij van Keutelgem. Ik heb een mooie vangst... iemand genaamd Balthazar, u zeker niet onbekend. En met een beetje geluk vind je nog twee spoken ook!

Hihi... Doe maar... mijn vriend de hoofdcommissaris zal me wel helpen!

ONDERTUSSEN IN DE KELDER...
Het is meer dan vijfhonderd jaar geleden dat ik hier nog kwam... Waar is de tijd!
Als ik me niet vergis, is daar de schatkamer.

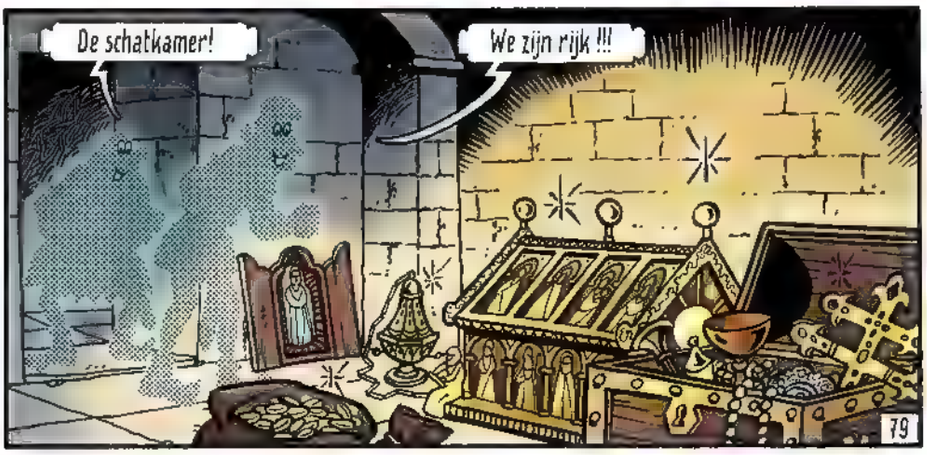
EN IN DE VOETH BANK...
Spoken, meneer de commissaris! Echte spoken! Daartegen valt niet te concurreren!
Telefoon voor de hoofd-commissaris!
78

Wat vertel je me daar? DE SPOKEN !!!

Vlug! Naar de abdij! Volg me !!!
En wat met die gangsters?

Laat maar lopen! Ik heb andere dingen aan mijn hoofd!
?

TERZELFDER TIJD...
Deze deur moet het zijn!


De schatkamer!
We zijn rijk !!!
79

Die auto's komen hierheen, vader abt!
Zeker de eerste bedevaarders.

Politie?
?
WAAR ZIJN DE SPOKEN?

Hier is een klant voor jullie!
En de buit ligt in zijn auto!
Mijn vriend de hoofdcommissaris!
Hela, niet zo familiair! Wie ben jij?

Maar u kent me toch nog ?! Balthazar! We hebben samen in de cel gezeten!
Kan best zijn, maar ik tracht het verleden zo vlug mogelijk te vergeten!
80

Ik ken je niet meer en ik wil je ook niet meer kennen! VOER HEM WEG !!!
Ik heb altijd de verkeerde relaties...

Waar zit die Balthazar toch?
Wij kunnen weer alles alleen doen!

En dan al dat rumoer buiten!
Ik ga even kijken!

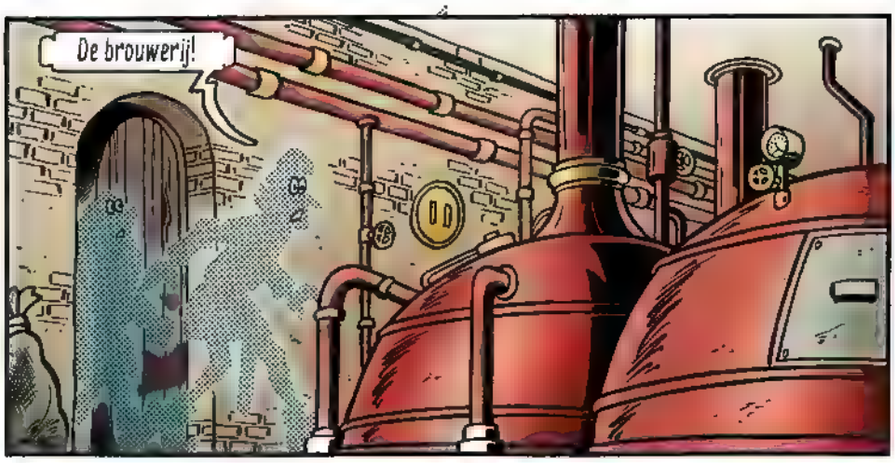
Maar waar zijn die spoken dan naartoe? Daarvoor ben ik gekomen!
?

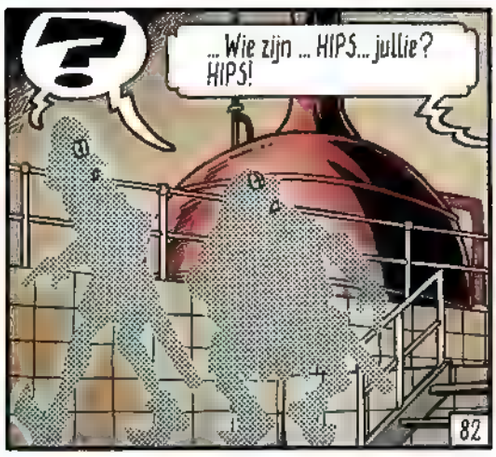
Vreselijk! Schobbejak! Politie! En ze zoeken ons!
81

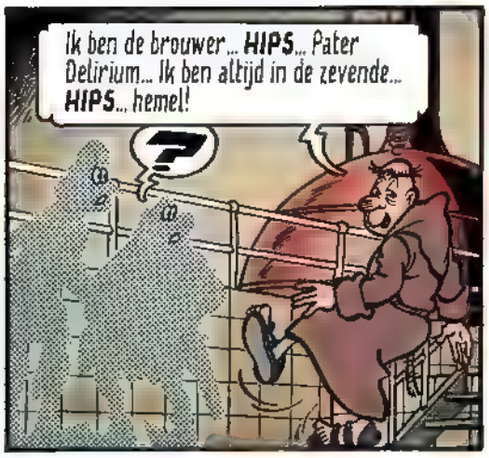
Als ze even hun hersens gebruiken, zullen ze er wel opkomen dat wij in de schatkamer rondhangen.

Dus, we moeten hier weg!

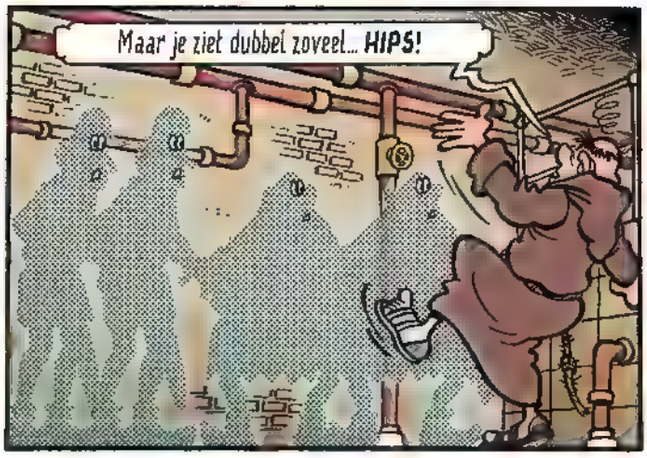
Opletten...


De brouwerij!


?
...Wie zijn ... HIPS... jullie? HIPS!
82


Ik ben de brouwer... HIPS... Pater Delirium... Ik ben altijd in de zevende... HIPS... hemel!
?

Ze zeggen... HIPS... dat je door te drinken je leven met de helft verkort...


Maar je ziet dubbel zoveel... HIPS!

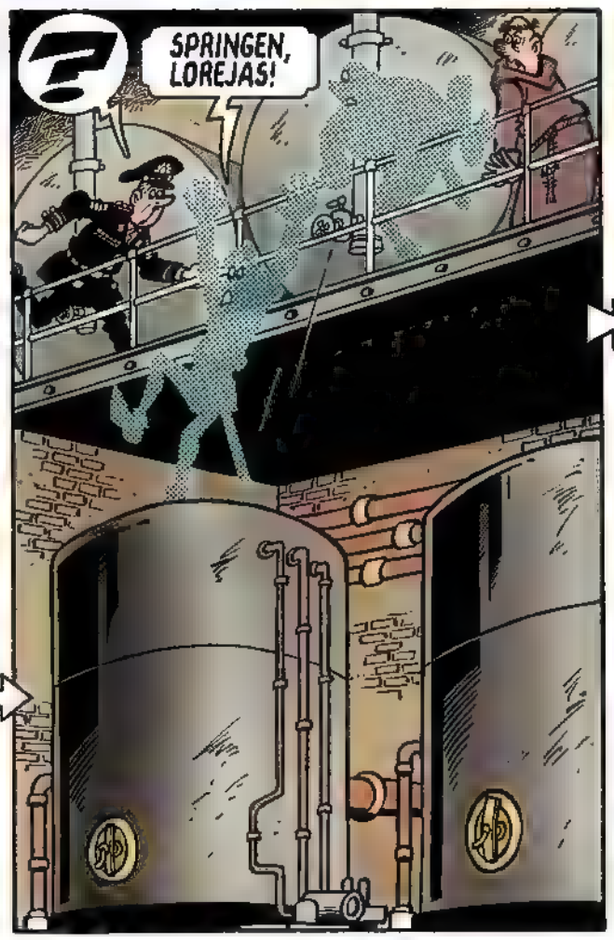
ONDERTUSSEN...
IK WIL DIE SPOKEN TE PAKKEN KRIJGEN! DOOD OF LEVEND! DOOORZOEK DE HELE ABDIJ!

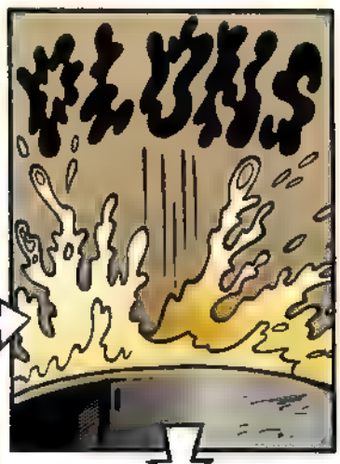
Ikzelf neem de brouwerij voor mijn rekening!

Kom mee... HIPS... Ik geef een rondje van de ... HIPS... zaak!
83

Hoe komen we van die ouwe zuipschuit af?

DAAR ZIJN ZE! NU HEB IK JULLIE !!!

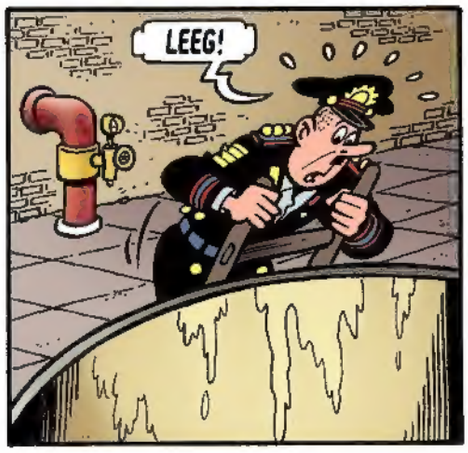

?
SPRINGEN, LOREJAS!



Ik drink ook graag een stevige... HIPS... pint, maar dat stel overdrijft... HIPS!
84

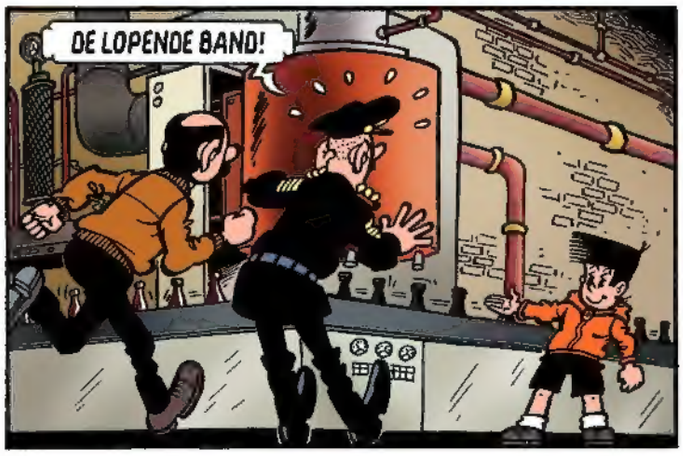
Waar blijven ze nu ?!?
HIK!
PROOST!

Ik haal ze eruit!


LEEG!

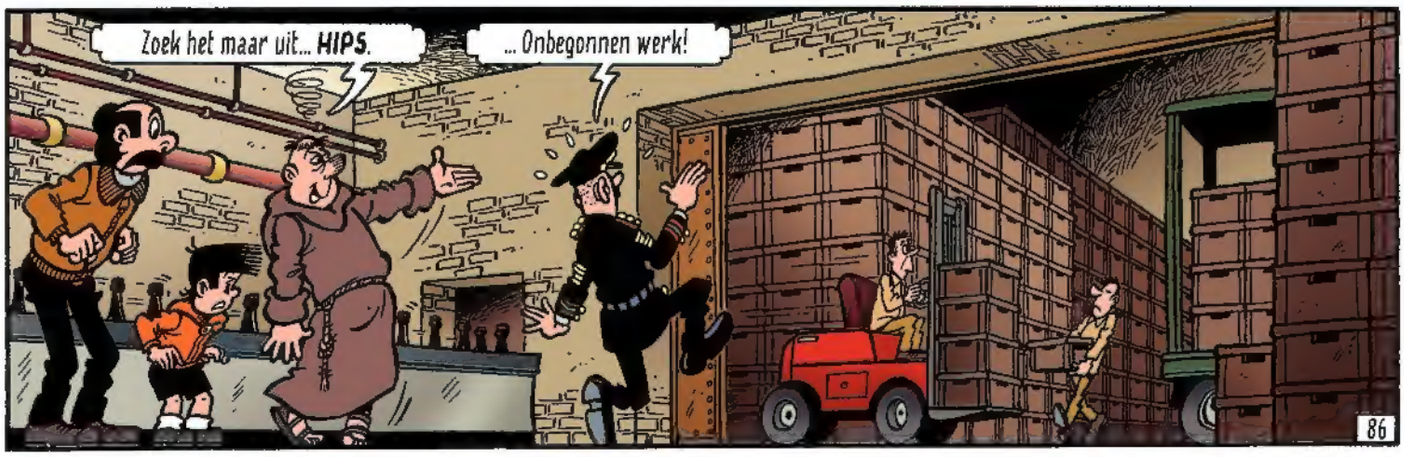
HIPS... Verzopen in een vat tripel... HIPS... Een mooie dood noem ik dat...

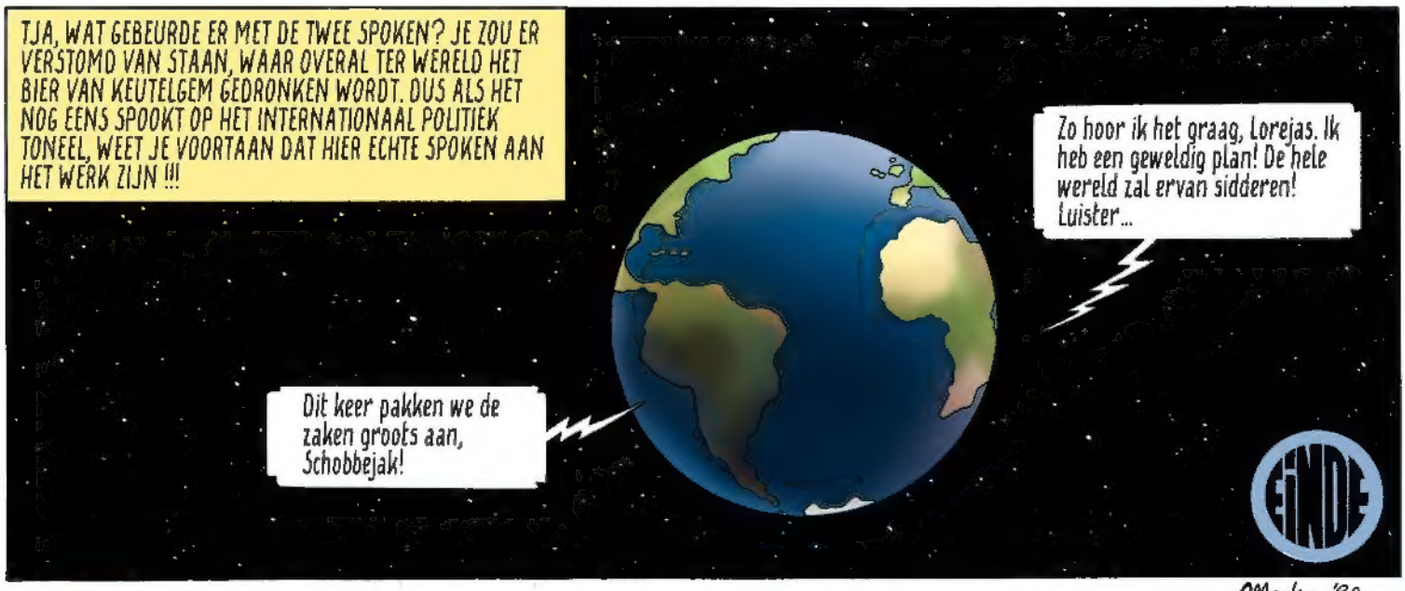
Hela, kom eens kijken! Zie je dat?
85


DE LOPENDE BAND!

Neen maar! De spoken zijn al gebotteld !!!
?
HIK!

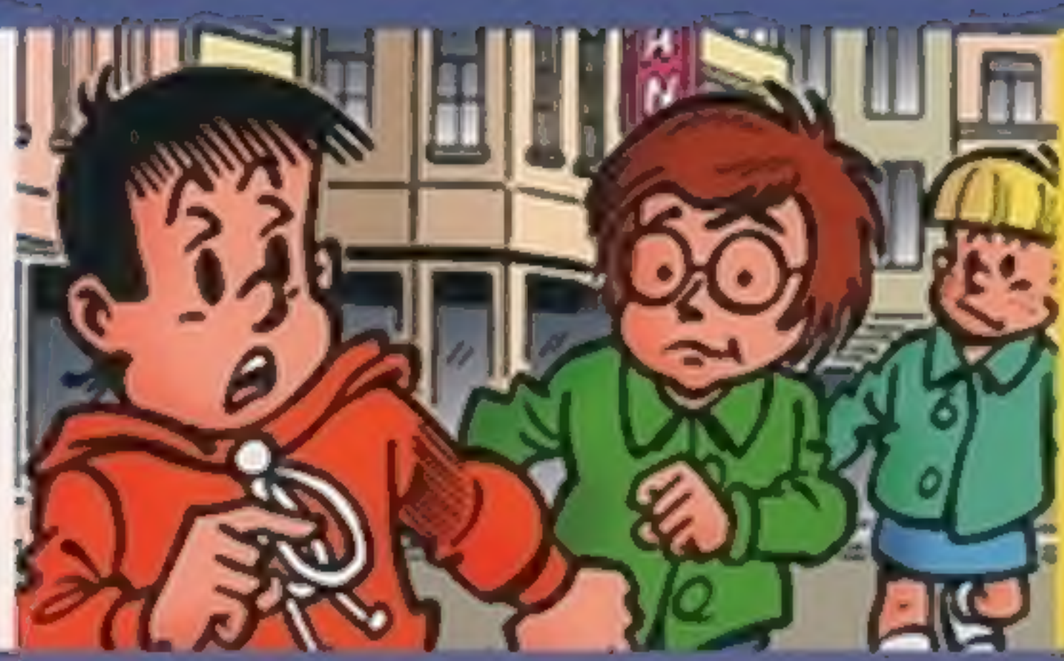
TOP DIE BAND! IK WIL DAT FLESJE!


Zoek het maar uit... HIPS.
... Onbegonnen werk!
86



Merlo - '80

Druk: Corelio PRINTING



11. SPOKEN IN HUIS

Echte vijftiende-eeuwse spoken ontsnappen uit het huis van de Kiekeboes en beginnen te stelen als de raven, maar uiteindelijk is het Marcel Kiekeboe die opdraait voor hun misdaden. De spoken willen hun grote slag slaan in het klooster van Keutelgem. Daarbij krijgen ze de hulp van Balthazar.

Merko –

GERESTAUREERDE VERSIE

Consumentenadviesprijs: € 5,25

9 789002 240669

© 2010
BY STANDAARD UITGEVERIJ
ANTWERPEN-BELGIUM
D/2010/0034/242

05/10

www.dekiekeboes.be

Standaard Uitgeverij